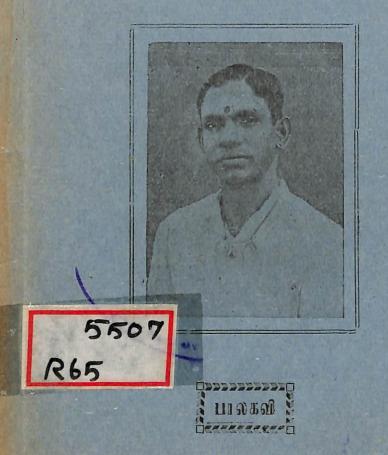
SOUTH OF THE PARTY AND THE PAR

# பிரபந்த பஞ்சகம்



30/3

െ

சிவமயம் பாலருவாயா் தூண

# HTUBB UG



ஆசிரியர்:-

தேவகோட்டை

தரும்புர ஆதீன வித்துவான் திருவண்ணும்ஸ் ஆதீன விரிவுரையரசு மதுரை ஆதீனச் சித்தாந்த சைவ வித்தகர் சித்தாந்தப் புலவர் மாமணி

பாலகவி, வயி**நாகரம்** வே. இராமநாதன் செட்டியார்

அச்சிட்டது:-

செட்<mark>டி நாடு</mark> அச்சகம் தேவகோட்டை 1956 முதற்பதிப்பு: 1956



- 1. ஞானசம்பந்தருலா [விசு]
- 2. குன்றதோருடல்வேண்பா [சித்திரபாநு]
- 3. ஞானசம்பந்தர்ஒருபாவோருபஃது [சுபாநு]
- 4. பழமுதிர்சோலப்பதிற்றுப்பத்தந்தாதி [தாரண]
- 5. ஞானபுரீசுவரசுவாமி பதிகம் [சித்திரபாநு]

in way and appropria

1956

முன்னேய நான்கும், 27, 28, 29, 30-ம் ஆண்டு நிறைவு களுக்கறிகுறியாகவும் ஐந்தாவது நூல் தருமை ஆதீனக் குருபூசை விழாவிலும் இயற்றப்பேற்றன.

## ஆசியுரை.

மதுரை திருஞானசம்பந்த சுவாமிகள் ஆதீனம் ஸ்ரீலஸ்ரீ திருவருள் தவயோக சோமசுந்தர தேசிக பரமாசாரிய சுவாமிகள் அவர்கள்:-

'பல்லாழிகாலம் பயின்ற அரண அர்ச்சித் தால், நல்லறிவு சற்றே நகும்'' என்பது ஆன் ரூர் திருவாக்கு. முன்ணப் பிறவிகளிற் செய்த சிவபூசைப் பேற்றினு**ல்** உண்டாகும் அறிவால் அடையத்தக்க பயன் ஆண்டவன் திருவடிப் பேற்றுக்கு ஆளாவதேயாம்.

மக்களாய்ப் பிறந்த ஒவ்வொருவரும் இன்றி யமையாது சிந்திக்க வேண்டிய சிந்தினகளில் திலயாயது, எதிர்காலத்தைப் பற்றியதாகும். நாளே வர இருக்கிற துண்பத்தையோ, இன்பத் தையோ எண்ணிப் பார்த்துச் செய்வன செய்ய முயலாதவன், மனிதரிற் பதராவான். ''எதிர தாக் காக்கும், அறிவிஞர்க் கில்?லே. அதிர வருவ தோர் கோய்'' என்பார் திருவள்ளுவர்.

இந்தச் சரீரம் நமக்குக் கிடைத்தது நாம் கட வு கூ வண ந் கி முத்தியின்பம் பெ று தற் பொருட்டேயாம். கடவுகோ மணம், வாக்கு, காயம் என் னும் திரிகரணங்களாலும் வணங்கு தல் வேண்டும். அதனுலேயே சைவநூல்கள் பாவண மந்திரம், கிரியை அகியவற்றுற் சடங்குகளேச் செய்தல் வேண்டுமெனக் கூறின.

ஆண்டவணே மனத்தால் நிணங்து வாயால் வாழ்த்திக் காயத்தால் வழிபாடு செய்தல்முறை. ''வாழ்த்த வாயும்' நிணக்க மட கெஞ்சும், தாழ்த் தச் சென்னியும் தந்த திலைவு'' என் பது திருமுறை. செந்தமிழ்ப் பாடல்களில் இறைவ னுக்கு விருப்பம் அதிகம். ''பாட்டுக்கு உருகும் தமிழ்ச் சொக்கநாதர்" என்பார் குமரகுருபர அடிகள்.

நமது ஆதீனச் சித்தாந்த சைவவித்தகர் பாலகவி இராமநாதன் செட்டியார் அவர்கள் இளமைதொட்டு வளமையான செய்யுட்களே யாக்கும் ஆற்றலே இறைவன் திருவருளாற் பெற் றுள்ளவர்கள். பொன்மலருக்குநாற்றம்கொடுத் தாற்போல அவர்களது செய்யுள் யாக்கும் திற மையைப்பல்லாண்டுகளாக இறைவன்பொருட்டு அவர்கள் பயன்படுத்தி வருவது அனேவருமறிக் ததேயாகும்.

பண்னிரண்டு ஆண்டுகளுக்கு முன்னே அவர்கள் செய்து வைத்திருந்த ''ஞான சம்பந்த ரூலா'' ''குன்று தோருடல் வெண்பா'', ''ஞான சம்பந்தர் ஒரு பா வொருபஃது'', ''பழமுதிர் சோலேப் பதிற்றுப் பத்தந்தாதி'', "ஞானபுரீசு வர சுவாமி பதிகம்'' என்னும் நால்கள், இப்போழுது அச்சுவாகனமேறி வெளி வருகின்றன. சைவத் தெய்வத் திருமுறைகளேயும், மெய்கண்ட நால்களேயும் ஆழ்ந்து கற்ற அறிவினு லும், ஆண்டவனிடத்து வை த் த இடையரு த அன்பினு மைம் இப்பிரபந்த பஞ்சகப் பாடல்க கேரின் நினேவு நீங்காதிருக்கத்தக்க நிலேயில் ஆக்கியளித்துள்ளார்கள்.

நற்றமிழ் வல்ல ஞானசம்பந்தப் பெருமாண யும் சரவண மருவும் தண்டமிழ் முருகணயும் பாடிப்பரவும் பாலகவி, இவைபோன்றசாத்திர-தோத்திரக் கருத்துக்களமைந்த தமிழ்நூல்கள் பலவற்றை வழங்கி எல்லா நலங்களும் எய்தி இன்புற்று வாழ அங்கயற்கண்ணி பங்க ைம் எம் ஆலவாயண்ணலின் திருவடிகளாப் பிரார்த் தித்து ஆசீர்வதிக்கின்றேம்.

30/3

#### சிவமயம்

ert maken and

### சாற்றுக் கவிகள்

தேவகோட்டை, தமிழ்ப்புலவர், சித்தாந்தப்பாவலர் திரு, கரு. ராம, சோம, இராமநாதன் செட்டியாரவர்கள்:--

உலகினிற் சிறர்த கீஃக்களஞ் சியமா யுறைபவன் சைவசித் தார்த மிலகுறு கேறிரின் றெம்மனேர்க் கதீன மினி துபோ தித்துள மகிழ்ர்து கிலவிய சமய விசேடரிர் வாண நிகழ்தரு தீக்கைகள் பெற்றுக் குலவுரல் லன்பி னுற்சிவ பூசை குறைவறச் செய்துணுக் குணத்தான்

2

அத்திறத் துடன்பே ரவைகளிற் சொற்க எமுதவா ரிதியெனப் பொழிர்தே யேத்திறத் தாரு மொப்பியேத் துவக்கு மிசையுளான் மூப்பிலா தினிய கித்திய மான பாக்கீள மியற்று நேர்மையா லறிஞர்க ளாய்க் து வித்தகன் பால கவியேனச் சேர்ப்பேர் வினங்கிட நல்கவரழ் மேலோன்

3

மேலவன் சாம நாதனெ னண்பன் மெய்ப்புகழ்ப் பாலமு வாயர் பானுன கீங்காப் பண்பினு லவற்கும் பன்னிரு கயனவே ளினுக்கும் ஞாலம துய்யப் பாமல ரணிச்தான் ஞானசம் பக்தருக் குலாவும் வேலவன் றனக்குக்குன்றுதோ ருடல் விளங்குவெண் பாவுமுள் என்பாய்

4

ஒங்கிடுங் காழிக் கவுணியற் கொருபா வொருபதும் பழமுதிர் சோஃப் பாங்குறு பதிற்றுப் பத்துஞ்சீர்த் தருமைப் பண்ணவர் ஞானபு ரீசர் தேங்கிய புகழ்ப்பரப் பதிகமு மாக்கிச் சிறந்தவிப் பனுவலேர் தி?னயு மீங்குள மக்கள் படித்துய வொள்ளு யிசைப்பிர பந்தபஞ் சகமாய்

5

தந்தன இேங்கும் பசுந்தமிழ் மலரே சார்ந்தநற் செய்திகள் பலவே யுந்துறஞ் செட்டி நாடிக முகனே யோங்கிட நடத்துமா சாலுப்ச் சந்ததர் தருமம் புரவழி நாகரத் தார்குடி சிறந்தினி தோங்க வந்தவிப் புகழரன் வாழிய ஆழி வளமிக கிறைந்துமா கிலத்தே

தேவகோட்டை திரு, கி. கரு- ராம. சாமிநாதன் செட்டியாரவர்கள்:

மணியுடன் முத்தொளிர் வையையும் பொருகையு மணிபெறத் திகழ்ந்துசா லறம்பல பெருந்கிப் பார்புகழ்ந் தேத்தும் பாண்டிகன் ஒட்டி

லேர்மிகு செல்வ ரெந்தன வணிகர் கண்ணும் பதிகள் தொண்ணூற் ருறனுள் கோகக சென்னும் வானகர் தன்னின் மகாதே வரவென வரழ்முரு கப்பன் இன்றவத் துதித்தோ னிசைமிகுக் தோங்கு மொன்பான் கோயிலி லொன்ருய் விளங்கும் பிள்ளயார் பட்டிப் பெருமா புடையோன் அமரா வதிபுதா ரார்க்கினி துறைவோர் மதுரைப் பதிதிகழ் மாண்புறு சொக்கர்க் கிகமுறப் பணிபல வியற்றிய பெரியோர் வயிரா காத்தார் வழிக்குடி விளங்கப் பிள்ளேயாய் வந்த பெருங்குண நல்லேரன் தேவ கோட்டைத் திருககர் வரழ்வேரன் காமகள் பூமக ணூட்டமிக் குள்ளேரன் இலக்கண விலக்கியத் தெல்லே கண்டவன் சமய நூலிற் சார்பொரு ளுணர்க்தோன் சைவ சாத்திரத் தண்கடல் குளித்தோன் and state of the பன்னூ லாய்ர்து பார்த வறிவினன் ஏல வார்குழ ளிமயவள் பாகத்து கீலமா மிடற்று கிமலனர் பூசை சாலவே தினம்புரி சாக்த சொருபன் தருமையா தீனத் தனிப்பெரும் புலவன் மேடைப் பேச்சின் மேதகும் வித்தகன் பேச்சின் நிறத்தைப் பேணி கடப்பவன் பாலரு வாயர்தாள் பதிர்த சிர்தையன் atorio a பால கவியெனப் பலரும் போற்று மிராம நாதனு மெனக்குறு நண்பன் செட்டிகா டி தழின் செறப்புறு மாசான் உலகின ரேத்தி யுயர்ந்து நிலேபெறச் சொற்சுவை பொருட்சுவை தூயபல் சுவையுடன் விருத்த கவிகளும் வியப்புற மேன்மைக் குன் அதோ முடுங் குமாகா யகர்க்கு

வெண்பா நூறு விதியினிற் பாடியும் ஞான புரீச கற்றிருப் பதிகமும் காழியிற் ரூன்றிய கவுணியற் கொருபா வொருபஃ துடனுய ருலாவும் பாடியும் பழமுதிர் சோஃப் பாம் குருவுக்குப் பதிற்றுப் பத்துப் பாங்குடன் பாடியும் பிரபக்த பஞ்சகம் பீடுற கல்கினன் வாழ்க வன்னவன் மகிழ்வுடன் ஊழிபல் அரழி யுலகினி லினிதே.

தேவகோட்டை ஈகரத்தார்உயர்கிஃப்பள்ளித் தமிழாசிரியர், விஃயபட்டி, வித்துவான் வே. அண்ணுமில் அவர்கள்:-

மக்கள்குலமுன்மொ*ழியாய்மாகிலத் தி*ல்தோன்மையதாய் மிக்கபுகழ் பெற்றுமிளிர் மேன்மைத் தமிழ்மொழியில் பாலப் பருவமு தற் பாப்புஊர்த செர்நாவால் குன்றுதோ முடுங் குமரன் றிருவடியை நின்று நிதமேத்தும் கேயமிகு வெண்பாவும் மூன்று வயதினிலே முத்தமிழிற் பாடலிசைத் தான்ற புகழ்படைத்த அண்ணல்சீர் காழியராம் பால்மணக்கும் வாயர்க்குப் பாமணக்கும் வண்ணம் உலாவோடு மல்ல ஒருபா வொருபகிகும் கற்பவர் தம் உள்ளங் கனிர் து சிறக்கப் பழமுதிருன் சோஃமிணப் பாடுர் தமிழ்நூலும் ஞான புரீசற்கோர் நற்பதிகச் செக்தமிழும் பாடி கமக்களித்த பாவலவன் யாரென்னில் கேட்டாரும் வேட்டமுறக் கேளாரும் கேட்கவர ஓட்டாக் குணப்பொருள்கள் ஒற்றுமையாய் கிற்கச் செவிகுளிரச் சொல்லாட்சு செய்கின்ற பால கவிராம நாதனவன் காண். மதுரை உயர்தர வழச்குரைஞர் திரு, என். ஆர். கிருஷ்ணசாமி அய்யங்கார்அவர்கள்

போனகர் தேவி புனிதப் பாலுண் ஞானசம் பர்தர் நல்லுலா வொன்றும் குன்ற தோ ருடும் குமாக் குரிசிற் கென்று முளவரு சொழிலும் விளங்க இன் றுணே யாகமக் கெடுத்துரை வெண்பா வொன்று நூ மூக வுள்ள கன் னூலும் ஞானசம் பர்தர் நல்லருள் மல்க ஒருபா வொருபஃ துயரிய நூலும் பழமுதர் சேர்ஃப் பரனடி மிணேயைப் பாடிப் பரவும் பதிற்றுப் பத்தும் ஞான புரீசர் நாளும் நம்மவர்க் கானபே றஜனத்தும் அருளும் பதிகமும் ஆகிய வைர் து நூலமைவு ற வளித்தனன் பாகியல் மொழியான் பால கவிப்பெயர் யோகியர் செல்வன் ஒண்டமிழ்க் கவிஞன் <u>காகினங் கன்றை கயர்தூட்டு மாறே.</u>

மதுரை ஆதீன மகா வித்துவான், அருண்மொழியரசு **திருமுருக கிருபானந்தவாரியாரவர்கள்:**-

அஞ்சகமி லாப்புசலி யக்தணற்குங் கக்தனுச்கும் பஞ்சகநூல் பைக்தமிழாற் பாடினன்-வஞ்சகமில் தேவை ககர்வாழ் திருவாளன் பாலகவி தாவில்சீர் ராமகா தன்.

> இராமநாதபுரம் அரசிளங்குமாரர் திரு, ஆர். காசிராத துரையவர்கள்

சரபக்தன் போருள் கூட்டிட வோருமெய் யன்பர் [தம்மைப் பரபக்தம் கட்டப் பிரபஞ்ச பரசப் பசரகவிடப் பிரபர்த பஞ்சகச் செர்தமிழ்த் தே2னப் பிரியமுடன் தரவர்த பால கவிக்குரம் காடு சலாஞ்சொலுமே

பள்ளத்தூர் அருணுசலம் சேட்டியார் உயர்கிலப் பள்ளித் தமிழாசிரியர் பண்டித் மு.

முத்துவேங்கடாசலமையரவர்கள்:-

வேத ஞானசம் பர்த னூசை மிக்கி லங்கு முலாவுடன் வேல னருயர் குன்று தோறமர்க் தாடல் வென்றிவெண் பாக்களும் போத ஞானமி சைந்த செம்மலின் போய்யி லோர்பா வொருபதும் பொங்கு பழமுதிர் சோலே மாவனம் போற்றி சைக்குமக் தா தியும் **ஈ**ரத ஞானபு ரீசர் மேற்பதி கப்ர பர்தமு நல்கினன் காடு போற்றிடு சைவ மாண்டினே **கன்ன ரேசதுகா வீறுளேரன்** எத மற்றிடு செக்த மிழ்க்கடல் மூழ்சி முத்தையெ டுப்பவ னேர்தல் பால கவிப்பெ யர்கெமளி பரம நாதகன் அவனே. धकारक दुरके कार्य हारी पूर के धरान क्लाबी-कार्कर

கருவூர் உயர்கிஃப்பள்ளித் தமிழாசிரியர் வித்துவான் அ. கணபதிஐயா அவர்கள்:-

சிவபுரத்துச் சிவஞானச் செம்மல்மதி முலாவொன்று சீர்மை மிக்கு விரவுபுகழ்த் தீர்தமிழால் விளம்பினுள் பன்னூலும் விளங்க வாய்ர்த வரகவியின் ஹரைமணிகல் வயிகாக பத்தோன்றல் வளங்கொள் தேவை உரவலிசேர் பாலகவி உயர்ராம காதனெனு மொளிமிக் கோனே

ஒன்று முளத்தா ருளமறிக்து பேரருள்செய் குன்றுதோ ருடுங் குமான்ருட்-கின்றுரைத்தான் வெண்பா வொருநூறு வேராம காதனுயர் கண்பாய பாலகவி கன்கு.

ஞான புரீசர்க்கு நற்றமிழி லோர்பதிகர் தேனி ஸமிர்தத்திற் செப்பிஞன்-வானளவும் நற்புகழ் சேர்வயி நாகாத்தோன் பாலகவி சற்குணன்வே ராமநா தன்.

செல்வமும் படைத்து, தடுறைப் பகுறம் அத்தெக வளர்ச்சி கழிர் சிர்த்த்தர் சோண்டு செய்யும் செய அடையவர்களும் செயிரைச் செல்வர்கள் சித்தர்கப் புலைச்பாயணி என்ற புகழும் உயர்களும்யாயனர் களும் ஆயே மெய்யனர் பாலக்கி வரிசாசபர் கே இராமகாதன் செட்டியராவர்கள் இளையுக் கால மாகிய பல்விப்பகுவம் தோர்கள் தம்து ஒவ்வொரு ஆன்டு கிறைவு தேர மும் ஒவ்வொரு கோர்தேப் பண வல் செய்து வருவது அவேலரும் தெய்யிக் மணமும் வல் செய்து வருவது அவேலரும் தெய்யிக் மணமும் கொலைகி அவர்கள் தமிழமன்றும் தெய்யிக் மணமும் கித்தரக்கு சார்திரக் கருத்துக்களும் சிறைக்குள்ள இப் செய்குராக்கள் தமிழமன்றும் தெய்யிக் மணமும் இப் செய்துக்குக்கள் காகியிருக்கும்.

#### சிவமயம்

arrahlehai gumennahain arekera relaraipin amaindarai Com

own w giar i ar yam he w Cur gai Gris asi we er allin quringi-dir yan i zra

## முள்றுரை.

தேவகோட்டை சன்மார்க்க சங்கத்த‰வர் '**்ை** த்தியமணி''

தித. வே. ஷண்முகநாதபிள்ளே அவர்கள்:-

பாலருவாயர் திருவருள் நலம்பெற்று, இளமை பிலேயே செய்யுள் யாக்கும் திறமும் சிவரேசச் செல்வமும் படைத்து, அல்லும் பகலும் ஆத்திக வளர்ச்சி கருதிச் சிந்தித்துத் தொண்டு செய்யும் செய அடையவர்களும் சிவரெறிச் செல்வர்கள் சித்தாந்தப் புலவர்மாமணி என்ற புகழும் உயர்தகு தியுடையவர் களுப், ஆகிய மெய்யன்பர் பாலகளி வயிராகரம் வே. இராமராதன் செட்டியாரவர்கள் இளமைக் கால மாகிய பள்ளிப்பருவம் தொடங்கித் தமது ஒவ்வொரு ஆண்டு கிறைவுதோறும் ஒவ்வொரு தோத்திரப் பனு வல் செய்து வருவது அணவரும் அறிந்ததே. அன்பர் பாலகவி அவர்கள் தமிழ்மணமும் தெய்விக மணமும் சித்தார்த சாத்தொக் கருத்துக்களும் நிறைந்துள்ள இப் பிரபர்தபஞ்சக நூலே யாத்து வெளியிட்டமைக்கு ஆத்திகவுலகம் என்றம் நன்றியுடையதாயிருக்கும்.

normal durantements

THE TWO PERSONS AND THE PARTY WITH

## Grathukkhar.

### காப்பு:

FIRST CHARGE WINDOW Cross Bry Farmer

ஞானசம் பக்தர் கலமா ருலாப்பகர ஞானசம் பக்த கலமருளும்-ஞானசம்பு பெற்ற களிற்றுமுகப் பிள்ளயுங் காழியினிற் கொற்றமிகு சேயுங் குளிர்க்து.

### mounting the man intermediate of the man intermediate of the contract of the c

காவிரிநீர் பாய்ர்து கழனி வளம்பெருகப் பாவிரிசெர் ராவலர்கள் பாராட்டித்-தாவிரிசெய்

தீர்தமிழாற் பாவினங்கள் செப்பப் பெறுவளவ வேர்த ரரசுபுரி மேனுட்டிற்- பூர்தாது

சேர்க்கணேர்க வண்டர் கிருநீற்றுக் கொண்டரெனச் சார்ர்து செவரெறியே சால்புடைத்துக்-கூர்ர்தவிருட்

கண்டனே தெய்வமவன் கண் டி.கையை வெண்ணீ ற்றை மண்டுபுக ழைர்தெழுத்தை மார்தரெலாங்-கொண்டு **நலம்** 

சாருவீ ரென்றுபறை சாற்றுவது போலொலிசெய் தாருசேர் தண்பொழில்கள் சார்ககா.மேருவாங்

கொங்கைமட மாதர் குளிர்காலே நீராடிச்

செங்கையினிற் பொன்வகோகள் சேர்க்தொலிப்பத்

\_தங்களுளங்

கொள்ளேயிட்டோர் பாலாடல் கொள்ளும் பொழுதவர் தெள்ளு மணிமுடிமேற் சேர்க்குமடி-வள்ளமுஃக்[தக்

காற்று திடையிறுமென் ருர்ப்பதுபோற் காற்சிலம்பு சாற்று வாற்றத் தளிர்க்காத்துக்–கூற்றுவான் 9

சாவ வுதைத்தருளே சார்தோணி யப்பரிட மேவு திருநிலயா மின்னஊயாள்-பூவியலும்

பாதங்க ளேத்தும் பரிவுடனே கையுறைக ளேதங்க ணீங்க வெடுத்தமலன்-கேதங்கள்

11

செப்பலே செவ்வாயுஞ் சீர்நாவும் பெற்றபய ஞெப்பிலோ மார்க்குமென வுள்ளுவகைத்-துப்புடனே 12

பையரவம் பூண்ட பரமனகமகிழு மையறுதே வாரதிரு வாசகத்தை-வையமுளோர் 13

யாழேர குழலோ விசைக்கருவி மின்னென்ரு ஏழா மிசைமிவர்பா லின்பமுறச்-சூழோசை

பற்பலவர சின் றுகலம் பரலிப்ப தோவென்று பொற்புடனே போற்றப் புணிகவா-யற்புமிகுர்

15

தோதத் நிருவி தி யுற்று வலம்வர்து நாதனமர் பொற்கோயி னண்ணிமுனேர்-போதரெறி

16

நின்று வழிபாடு கேர்க்கு கலங்களெலா நன்றடைய வாழ்வுபெறு நன்னகர₊மன்றுணட மாடும் பெருமா னடிமலரிற் சேருகெறி காடி விளக்குமுயர் ஞான நூல்-வீடன்றி 18

யிம்மையி அஞ் செல்வ மெளி திற் பெறமுறையைச் செம்மையுறக் கூறுக் திருமுறையும்-வெம்மை தவிர்

சாத்திரமு மோதித் தகுதி பெறுமார்தர் [பத் நாத்திறத்தாற் கிள்ளேயொடு நாகணவரய்-தோத்திரிப் 20

தீய விலங்குகளுஞ் சேணிற் பறவைகளு நாயகணேச் சிர்திக்கு நன்னகரந்–தாயகமாய் 21

வர்த விருர்தை மகிழ வினி தூட்டி முர்து விருர்துவர முன்னேச்குஞ்-சிர்தையினி 22

லில்லறத்தைக்கைக்கொண்டோரியாரும்பழிமொழியா கல்லறத்தை மேற்கொண்டு கண்ணினேர்-பல்லறங்கள் 23

பேரற்றி வளர்த்துப் பொலியுமறச் சாஃகளே நாற்றிசையுர் தோற்றுவித்த நாகரிகர்-ஏற்ற முடன் 24

மன்னு <del>திருககா மங்கை யுடனுவோன்</del> [னகரம் பொன்னின் மஃவினிற்போற் போக்கருள்செய்-தொன் 25

வேணுபுரங் கொச்சைவயம் வெங்குகீர்த் தண்புறவக் தோணிபுரம் பூக்தராய் தொல்புகளி-மாணிறைக்த

26

சண்பை பிரமபுரஞ் சரருங் கழுமலகற் பண்பேய் சிரபுரகீள் பையரவ-ரொண்காழி

27

பன்னிரண்டு பேர்கொள் பதிசெய் தவத்துவர்தான் முன்னம் டுறவிதொறு முக்கணீனப்-பன்னியவன் சித்தார்த சைவத் திருமெறியி னின்ரெழுகுள் சத்தா மறையவர்க டங்குலத்துப்-பித்தாவரன்

பாத மனத்திருத்தும் பண்புடைமை காட்டுசிவ பாத விதயனெனும் பட்டத்தா-னேதமில்சீர்க்

கற்பின் ம2னவாழ்க்கைக் காதற் பகுவ திபோ டற்புமிகு மில்லறத்தை யாற்றுகாள் வெற்புடையான்

பூதிபோளிர் சாதனங்கள் பூதலத்துப் போற்றல்பெரு தாதி யருள்மறப்பித் தாழ்குழிக்கே-போதுகெறி

காட்டு சமண்மு தலாக் கண்டபல பொய்ம தங்க ணட்டிற் புகுக்கு கலங்கெடுப்ப-வீட்டுகெறி

வையம் பெறுகவெனும் வான்சமயங் கொண்டொழுகு மையன் வருச்தி யவர்க்கிரங்கி-யையகேர

வெண்ணிலி பாவிக ளெம்மிறை யீசனே கண்ண றி யரம ன <u>ழுவுவதோ</u>-மண் ணுலக

மீசனடி கூட்டு மினிய வுலகமன்றே மாசு புரிமதங்கள் மாயவொரு–தேசுகிறை

மங்கல மேய மீணமாட்சி மாண்புசெயு ரன்கல் நன்மகவு நானடையக்-கங்கையணி

வேணியா யாறுமுக வேளேப் பயக்தவெங்கள் தோணியா யோர்குழவி துன்பமற-வரணிலவு

பாற்கடில் மீர்த பர்ம வருளுகெனச் சேற்கட் பகவதியாஞ் செக்கிருவே -டேற்கவிறை வேண்டுவார் வேண்டுவதே மீ தல் விளக்கமன்ரே பூண்டயங்கு மின்னிடையாள் பொன்னுதாங்-காண் 40 [டஞ்சீர்

வரய்க்து பரன்மகிழ மன்னு திரு வாதிரைகாள் ஆய்க்த சிவசமய வன்புகெறி-யேய்க்துயாத்

தென்ஞடு பன்னளாச் செய்த தவப்பயனே முன்னை வர்ததென மூவுலகும்-பன்னைன்

ேறத்த வவதரித்த தின்பக் குழவியொன்று பூத்த திருவருள்சேர் புண்ணியர்கள்-கூத்தனடி 43

சிர்தை மிருத்தித் திகழ்சடங்கு முற்றுவித்தார் வர்த வருட்குழவி மண்ணுலகிற்-பர்தமறுத்

தாளுடையான் பாதத் தணேவிப்ப தாதலா லாளுடைய பிள்ளேயா ராயினர்-நாளும்

இறையுணர்வே கொண்ட விளங்குழவி மூன்று கிறையும் பிராயத்து நெற்றிப்-பொறிரயனத் 46

தீச னருள்ளிளக்க மெய்த நமரும்யப் பாசம் பறித்துப் பயனளிக்கும்-வாசமலர்

மன்னு திருகிஃயா மங்கை திருமுன்னர்க் தன்னுவமை மில்லாத் தனிகீரிற்-சென்னிமுழுக்

காடச் சுவபாத அண்ணலார் போம்பொழுது கூடத் தொடர்ச்து குஹகடையிட்-டோடிவரத்

தக்தையா ருன்செய்கை சாரு மி துவென்ணில் வர்திடா யென்றழைத்து வாவியடைர்-தர்திவணங்

49

காட்டுங் கதிரைக் கரையி லிருத்தியிரு ளோட்டும் புனல்புக்கா ரொண்குழவி-காட்டமலர் 51

கையாற் பிசைக்து கடவுட் டிருத்தோணி மெய்யாஞ் சுகரத்தை மேனுக்கிப்-பெரய்யாத 52

செம்மை மணிவாய் திகழ்மழில மின்மொழியா லங்மேயப் பரஷென் நழைத்தருளி-விம்மி 53

யழுதருள யாவருக்கு மம்மையப்ப ராவோர் தொழுதசைய ம<mark>ங்கைத் து</mark>ணேயோ-டெழுதகவின் 54

வெள்ளே விடையேறி மென்குழவி தன்னேயடைர் துள்ள மகிழு முமையேயுன்-வள்ளமுலே

யூறிப் பொழிபாலே யூட்டென்னத் தாயணேர் தேறிப் பொலியு மிருதனத்து மீறிவரு 58

மின்னமுதைப் பொற்<mark>கிண்ணத் திட்டுச் சுவஞானக்</mark> தன்னேக் குழைத்துத் தளிர்க்காத்து-முன்னளித்துக் 57

கண்ணீர் துடைத்தருளக் கண்ட சிவக்கொழுக்கு தெண்ணீர்மை யுற்ற சிவஞான - நண்ணீர 58

ராகித் திருஞான சம்பர்த ராமினர் போகிச் சிவத்தினருட் பொற்பறிர்த-யோகச்

59

சிவபாத வள்ளலார் செய்கடன்க ளாற்றித் தவமாங் குழவியி?னச் சார்ந்திங்–கெவருனக்குப்

60 [டோச்ச பாலளித்தார் காட்டென்று பைங்கிக்கைக் கொண் தூலடுத்த கேள்வி துவல்குழவி-மேலெடுத்த செங்கை விரற்சுட்டிச் செம்மைபெறுக் தோடுடைய மங்கலமா மின்பதிகம் வரயிசைத்து– எங்கையொரு 62

பங்க னிவனன்றே பாலளித்து வாழ்வளித்தா னெங்கள் பெருமா னெனமொழிர்தார்-பொங்கியுளம் 63

பூரித்த தர்தை பொன்போற் புதல்வரைமுன் வாரித் தழுவி மகிழ்ர்தெடுத்துப்-பாரித்த

தோளி லணேத்துச் சுகத்தின் வரம்புசண்டார் வேளிற் பொலியழகர் வேணுபுரத்-தாளுடையான் 65

பாதம் வணங்கும் பரிவுடனே பூங்கோயில் போதத் திருத்தாதைப் பூசுரருங்-காதலொடு 66

பின்ருடர்க்கார் தெப்வப் பிரம புரத்துறையுங் கொன்றைச் சடையனன்பர் கூடியெதிர்-சென்றுசிவ 67

ஞானக் களிற்றி னறுமலர்ச்செர் தாள்பணிர்தார் வானக் கதிரஊேயார் மங்கையுடன்-மேரன*த்த* 

ராய பெருமா னடியிணேயில் வீழ்ச்திறைஞ்சிக் கோசிற் புறத்துக் குறுசிஞர்–தூயமறைத் 69

தாதையார் தெய்வத் தமிழ்ப்புய‰த் தோளிருத்தி மேதையார் தொண்டர்புடை மேவிவரப்-பேதையார்

சன்ற பொழுதிற் பெரி துவக்க வேகியொளி கான்றமணி மாடத்துக் கர்தருவர்-தேன்றதும்பும்

பூமாரி பெய்து புகழ வணேர்திருர்தார் தீமாயை யோட்டிச் சிவமருளு-மாமத% கோலக்காப் பெம்மான் குளிரடிகள் சார்ச்திறைஞ்சி காது மறையறியா நாயகினச்-சாதுமிசை 73

சேருமடை யில்வாளச் சிர்ப்பதிகம் பாடுங்காற் சாருஞ் செறிய தளிர்க்கரத்தாற்-சீரொலிசெய் 74

தேத்தச் சிவபெருமா னின்னருளா லஞ்செழுத்துப் பூத்துப் பொலிவுமிகு பொற்றுள-மூத்ததமிழ் 75

வள்ளலார் கைத்தலத்து வந்த2ணயப் பெற்றிறைவன் உள்ள முவந்துறையு மூர்கடொழக்-கொள்ளுகசை 76

மிக்குப் பலபதிகள் மேவிச் சிவம்பரவித் தக்க கழுமலத்துச் சார்ர்திருர்தா-ரக்கமணி 77

மீசன் மகிழு மெழிலெருக்கத் தம்புலியூர் வாசர் பெரும்பாணர் மன்னுமிசை-கேசமுளார் 78

கீலகண்ட ரில்வாழ்வு கீடத் தவம்புரிக்த சீல முடையா முருவ்‱யாள்−கோல 79

மதங்கசூ ளாமணியா மங்கை யுடனே யி தங்க ளருள்குழவி சின்பப்-ப் தங்களில்விழ்க்

80

தன்போ டிசைக்கு மருட்பதிக மியாழிலமைத் தின்போ டிசைத்தங் கினிதுறைக்தார்-பின்போர்கெல்

81

வாயி லாத்துறையில் மன்னு பான்வணங்கக் கோயில் புகுங்காற் குறைதவிச்ப்பார்-மேயதிருத்

தாதையார் தோளிறங்கித் தன்சி ரடிகடையிட் டாதியார் பொற்பாதத் தாதாவிற்-போதுவார் பஞ்சை மலரைவென்ற பாதங்க ணேவுகடை கஞ்சின் மிடறுடைய கம்பெருமா–னஞ்சிமணி 84

முத்துச் சிவிகைகுடை மெரய்த்தபுகழ்க் காளமுதிர் சித்தர்க் களிக்கத் திருவாளர்–பத்தியிகுர் 85

தன்செழுத்தை யோ தி யகில வுலகமுய்ய மிஞ்சுபுகழ் மேவவ தில் விற்றிருக்தார்-செஞ்சடையார் 86

அன்பன் நிருப்பாச்சி லாச்சிரா மத்துறைவரன் மன்புகழான் கொல்லி மழவனென்பான்-தன்புதல்வி 87

வாட்டு முயலகனேய் மாற்றிச்செங் குன்றடைச்து காட்டுச் சுரகேரயெர் காளுமுரு-தோட்டியுயர்

பட்டீச் சுரத்துமுத்துப் பந்த ரிறைத**ாப்பெற்** நெட்டாத செல்வ மினிதருள்<mark>வரர்-மட்ட</mark>அசீர்க் 89

கோகழி சேர்க் து குலவு தக்கை வேள்விக்கு மாகிழியொன் ருயிரம்பொன் மன்னியது-காகமணி 90

பெம்மான் நிருவருளாற் பெற்றுத் தருமபுரத்[கொள் தம்மானுக் கியாழ்முரிப்பண் ணர்வித்துக்-கைம்மான்

தேவர் நிருமருகல் சேர்க்தேரர் வணிகமகன் மேவு மரவு விடத்தினற்-சாவவெரரு

92

பற்றின்றி கஞ்சுண்டான் பைங்கழலே சாற்றிகின்ற கற்றைக் குழலாள் கடிமணங்கொண்-டெற்றைக்கும்

93

வாழக் கொடுமரவால் வக்த விடக்தவிர்த்து வீழிப் பதியில் விளங்கியருள்-சூழத்தன் மாசில் படிக்காசு வாயிற் படிவைக்க வாசி தவிர் பாடல் வழங்கிலிறை-பேசுமறைக் 95

காட்டி அயர் கோமிற் கதவு திருமறையாற் பூட்டி யிருக்கப் பொருவிலிசை காட்டுதிரு 96

நாவரசர் தன்படுக நற்றிறவு கோலிட்டுத் தேவர் கதவு திறர்துவிடப்-பாவரசர் 07

மூடும் படிபா மொழிர்து மதுரைவர்து கூடு சீணவுகொண்டு கோளறுத்துப்-பீடுசெயு 98

மொப்பில் ப திக முரைத்துப் புறப்பட்டுச் செப்புக் **திருமதுரை சேர்க்திருக்தார்-து**ப்பறியாப் 99

பொய்ய**மணர் தம்மடத்துப் பேரக்கு பெ**ருகெருப்பைப் பைய வடைக்**துசமண் பஞ்சவ**னின்-மெய்யுறைத்து 100

வெப்புகேச யாக வினம்பி வளவர்மகள் தப்பில் தவத்தாற் சமண்டவிர்க்கா-வப்பெரிய

101

கோயைவெண் ணீற்று னெடியி லகற்றியனல் மேய திருவேடு வேவரமல்-பாய்புனலில்

102

இட்டதிரு வேடெதிரே யேற வருள்புரிக்து முட்டுரைத்து வாழமண மூர்க்கரேலா-மெட்டுள்

103

கழுவேறக் கண்டுகள்ளிக் காவலன்கூன் போக்கி மழுவேய் திருக்கசத்த வள்ளல்-செழுமலர்த்தாள்

104

நாடு சிவசமய கன்னெறியைத் தாபித்துப் பீடருளு ஞானப் பெருக்தகையார்-நீடு திருக்கொள்ளம் பூ*தாரைச் சேருதற்*கு முள்ளிப் பெருக்கிற் றிருப்பதிக**ம்** பேசி-மருக்கமழும் 106

பாடலே கோலாகப் படகை மினிதோட்டி யாடல் புரிவா னடிதொழுது-வீடருள்வார் 107

போதிமங்கை மேயுறைக்க புத்தகர்தி சென்னியிடி. மோதி மிறர்தொழிய <mark>முன்னி</mark>ன்று-திதகற்று 108

மோத் தூரி னன்ப ருவகை யடையுசிலே பூத்தேர்க்த பாடல் புகன் றயர்க்து–மூத்தேய்க் த 109

ஆண்பணேகள் பெண்பணேக ளாக வருள்புரிக்கு மாண்புகலி மன்னர் மயிலேயினிற்-பூண்பாவை 110

செல்வ வணிகர் ஒவகேசர் பெற்றெடுக்கு மல்லலருட் பரலரு வாயருக்கே-கல்குவனென்

111

றன்பின் வளர்க்க வமரு மடமயிலாள் [பொற் முன்பலர்கொய் போதாவு மோதிவிட-என்பிணேப் 112

பாண்டத்தி விட்டுவைத்துப் பாலரு வாயரிரு காண்டற் கினிய கழல்பணிய-வேண்டுவதை

113

முற்றுவிக்கு ஞான முத<mark>ல்வர் சிவ</mark>ம்பரவி நற்றமிழிற் பாடல் நவின்றிறந்த-பொற்ரெடியாள்

114

மன் ஹமுயிர் பெற்றுவர வசழ்த்திப் பெருமணத் துத் தன்ண யுவமையிலாச் சங்காண–முன்னியுறை

115

கம்பாண்டார் கம்பி கயக்கு பெறவளரு<del>ங்</del> கொம்பாம் பெருமாட்டி கோலமணஞ்-சம்பாய வீச னருளர விசைர்து மணங்காண மூசு திருத் தொண்டருக்கு முத்திதர்து-வரசமலர்க் 117

காதலியின் கைப்பற்றிக் காணுமெழிற் சோதிகலர் ப தோதுஞ் சிலத்தை யுறுவிப்பார்-போதகெறி

118

பேணுஞ் சிவசமயப் போச சிரியருக்குள் மாணுக் தணேமை வளருவார்-காணுக்

119

திருமுறையின் மூன்றருளுஞ் செம்மலார் ஞான மருவு கவுணியரா மன்னர்-பருவமென்றுஞ்

செல்வப் பதினு சேர்க்தொளிர்வார் செம்மைகிறை மல்லற் றமிழ்விரகர் வாதுசெய்த-பொல்லாத 121

பாழ்மதங்க ளோட்டும் பரசமய கோளரி வாழ்வை யெனக்களித்த வள்ளலா-ரேழ்பிறவி 122

கீக்கி கமையரளு கின்மலனர் மரனிடரை வீக்கு தஃரயின் விடுவிக்கு-கோக்கமொடு 123

புண்ணியஞ்செ யன்பர் புகுந்து வணங்குபொழு தெண்ணவுயர் பள்ளி யெழுச்சியிசைத்–துண் 124 [ணெகிழப்

போற்றும் பொழுது புலவர் தமிழமுத ஆற்றிற் குளிக்க வுயர்பொழுது-காற்றக்

125

கமல மலச்பெரழுது காய்கதிரேசன் ரூன்று சமய மறிவிக்குச் தண்பேர–தமைவுண்ட

126

புள்ளினங்கள் சேக்கையெழும் போ திற் புதுமலர்ச் பள்ளி யெழுக்து பணிகீரி-லள்ளுமெழில் [செம் மேனி முழுக் வினங்கு திருமுடியில் நானிலமும் பேரற்று நலங்கெழுமு-வரன்வமிரம் 128

பச்சை செவப்பு பவளங்கோ மேதகம் மெச்சு தரளம் வியனீல-மிச்சைதரு 129

பூராகர் தூய்மை பொலிவால வாயமெனும் பேரார் கவமணிகள் பிள்ளமின்-கேரார

எத்தின யூழி மிரு<mark>ர்து தவ மாற்றினவோ</mark> வத்தினயும் சே<mark>ர்ர்த வணி</mark>முடியை-கித்தனுயர் 131

சென்னி மிருத்தித் திகழ்கு<mark>ஞ் சியைமறைத்துப்</mark> பொன்னஊேய நெற்றியில்வெண் பூதியணிர்-துன்ன 132

ாலம்பெருக்குச் தென்போதிய நற்சாச்தின் பொட்டு மலங்கெடுக்கு மம்மையருள் மன்னி-யிலங்குவ து 133

காட்டுதல்போற் செம்பொடிவின் காமர் திலதமுமிட் டோட்டு மெழுபரியா ரோரிருவர்-வேட்டணேக்த 134

தென்னவிரு காதணிக ளிட்டுக் களத்திறைவன் மன்னு கயன மணிமாஃ-பொன்னெளிருங் 135

கண்ட சாமகரி காழ்த்த மணிப்பதக்கம் வெண்டாள மாலே மிகவணிக்கு-தண்டமிழைச்

136

சாரு மிசைக்கிசையத் தாளமிடுங் கைகளினி லாருங் கடக மணிச்தரையில்–சேருமரை

137

ஞாணசைத்துக் காலிலணி காட்டித் நிருமேனி மாணு மணமறிய வாசமிகக்-காணலர்கள் காட்டி யுயர்க்குவரக் காம ரினசவாணர் காட்டுதொளே தோல்மிடலு நற்கஞ்சம்-சுட்டுங் 161

கருவி யேச்சிபாப்பக் கர்தருவ சா தி திருவமைச்த பல்கோடி தேவர்-இருடியர்கள் 162

சூழ்க்துவர நான்மறையோர் தூய மறைபகர ஆழ்க்கு பிறவி யருங்கடலில்-வீழ்க்குவரைப் 163

பேரின்ப மாகும் பெரிய துறைசேர்க்கு கீரி னிகாறுத்து கீடுபுகழ்-சாருதமிழ் 164

வே தமுறை யோத விரியுமல ராத் திமின்கிழ் காத ஹருமணலா அட்டி கிகழ்–போதரெறி 165

ஆளின் மடிபொழிபா லாட்டிப் பெரும்பதவி மேவு பெருமானும் வேடுவர்தங்-கோவாகிக் 166

காளத்தி ஈசனுக்காக் கண்ணிடர்த கோ**மா**னும் ஆளத் திசுழும் அரரெறியில்-காளத்துக் 167

கண்டனுக்கு மீர்விளக்குக் காட்டு பெருக்ககையும் விண்டடவு மாடம் விரிகோயில்-மண்டுபுகழ்

மேவ வமைத்தசெங்கண் வேர்தர் பெருமானுர் தேவன் புசுலூர்ச் சிவனுக்குப்-பூவமைர்த ி169

மாலே தொடுத்தளித்த வள்ளல் முருகருஞ்செய் மேலேத் தவத்து வினபயனுச்-சேலேத்தன்

170 [ெறடுப்ப கண்கொண்ட வெண்காட்டுக் காரிகையார் பெற் விண்கொண்ட கீர்த்தி மிகுசேயைப் பெண்கொண்ட பெம்மா <u>அவக்கவொரு</u> பிள்ளே யெனக்கறிசெய் தம்மானுக் கிட்ட வருக்தவருஞ்-செம்மாக்க 172

மாமறையோர் சாத்தமங்கை வரழ்கீல கக்கருஞ் சேமம் பெருகாசு செய்தென்னர்–மாமரபின் 173

வர்தபழி நீர்த்த வளவர் திருமகளுஞ் சிர்தை மகிழரியிர் தென்னவனு-மர்திரியா 174

மண்ணல் குலச்சிறையு மாரு மிசைவன்மை நண்ணு பெரும்பாண நற்றவரு-மெண்ணமெலா 175

மம்மையப்பர் பாலிருத் தி யாயிழைபொற் ரூலிபெற்று வெம்மைப் பசி தவிர்க்க மேவுசெக்கெல்-கைம்மருங்கு 176

வாங்கிவரச் சென்றெதிரே வர்தமணக் குங்குலிய மீங்கெம் பெருமாற் கியைந்ததென–மாங்கிலிய

மாற்றிப்பெற் நீசன் மலரடியைப் பெற்றபுகழ்த் தோற்றத் திருக்கடவூர்த் தொல்லோனு-கீற்றறையை 178

மீசனெர் தர்தை மிணேயடியி னீழலென நேச முடனுறைர்து கீடுரஞ்சு-வாசமிடு

179

மன்னமுண்டு வெர்தறுக ணூன வலங்கொண்டு தன்ஊப் பிணித்தகல்லே சார்புஊேயா–மன்னிவா

180

வாழிக் கரைய‱க்த வப்பர் பெருமானும் காழிற் பொலியூர்தி காதலித்துச்-சூழத்

181

திருகீற்றுத் தொண்டர் திசையடைந்து மேவத் தருகாற்ற விண்ணுலகிற் சார்க்கோர்-பெருகாற்றப் பூவின் மழைபொழியப் பொற்பார் சிவஞான தேவன் மறுகிற் சிறச்துவந்தான் -தேவுலக

குழாங்கள்

மங்கையரும் விஞ்சையர்த மங்கையருங் கின்னாரின் மங்கையருங் கர்தருவ மங்கையருர்- தங்குபுகழ் 184

நாகத் திருநாட்டு நங்கையரும் பூவுல்கின் மேகத் திருண்டகுழல் மின்னரு-மாகத்தை 185

் மில்லோனின் சேணே பெதிர்ந்த தெனவிசையில் வல்லோன் மலர்க்கரத்து வள்ளப்பா-லொல்லேயுண 186

வெண்ணி யணேர்த வெகினங்க ளென்னகர்தி [வர்த பண்ணுமொலியைமுகிற் பாட்டொலியென்-றெண்ணி 187

தோகை மினமென்னத் தாய தமிழ்முள் உ மோகை யொடுபயில வுள்ளிமிகு–வாகையுடன் 188

கிள்பேல போர்கவெனக் கேடகன் ற வுள்ளத்தைக் கொள்ளேகொடுத் தங்கே குறுகுவார்-பிள்ளேயெழிற் 189

றேணேயிரு கண்வண்டாற் சோப் பருகுவரர் வாணே யளர் துயர்ந்த வரகுவைப்பார்த்-தாணேயொத்த

கொங்கையிணே கோக்கிக் குழைவார் மயல்மிகுர் தி செங்கைவளே பாதத்திற் சேர்த்தணிவார்-அங்கணியும் 191

பாடகங்கை சேர்ப்பார் பதக்க மிடைக்கிடிவார் கூடும் விரிசிகையைக் கொண்டுகள-காடிவைப்பார்

வேட்ட விசைமுருக வேளே மிவனென்பார் காட்டத் தருளு கலமுறுவல்-காட்டுமணிச் செவ்வரயுங் கண்டு இறிது மனமகிழ்வா செவ்வா றின்னு னெமதுளத்தை-பிவ்வாகத் 194

துள்ளே புகுந்துகவர்க் தேரடினு னென்றுரைப்பார் கொள்ளே மயற்பெருக்கரற் கொங்கையிணே-யுள் 195 ௌழுக் து

விம்மிப் புடைத்துவர மின்ன லிடைக்கிரங்கி அம்மைக் குழலி லணிமலர்கள்-செம்மை நுதல்

வைத்த திலத மணிக்கழுத்தி லாபாண மித்தனேயு கீக்கி யிடருறுவார்-முத்தமிகு

197 [ தென்னே

பொன்னும் விழிகளுக்கும் பூண்முலேக்குர் தர்த யென்ன வீ சங்குவா செங்களிலோர் -கன்னிமுனுள் 198

வேண்டப் பொடியிட்டு வெப்பர் தவிர்த்த2னயாம் ஈண்டிப் படிவெப்பத் தின்ன அறத்-தாண்டுபொடி

யிட்டா யி துகன்ளே வென்றுரைப்பார் பல்கலேயு <u>கட்டர யினியுமெங்க ணற்கலேமேற்-பட்டரசை</u> 200

கொண்டு கெடிழ்த்தல் குணமேர வெனவுரைப்பார் வண்டி ரண்டை யுன்பாலே வைத்துவிட்டோ-

201 [மொண்டியெங்கை வர்து சாணடைந்த வண்டுகளேக் கொள்ளேயிட முக்கழல கன்றென்று மேசகமொடு-சக்கவளே

202

காப்பார்போற் காக்கட் கான்குவிப்பார் காமவெள்ள மீப்பாய்க் தலமருவேர மேலெழும்பக்-காப்பாய

203

காவா யுதனி கலமருள்வா யென்றிரப்பரர் சேவாய் மடக்கையர்க்குச் சேர்க்க துணே-பாவாய னீயன்றி யாருளார் கீடு புகழ்மானி ஆய வணிக ரறமகளிர்-தூயபுகழ்க் 205

கொல்லிமழ வன்புதல்வி கோது தவிர்க்கொளிர கல்ல வருளளித்த காயகனே-யொல்லேயினி 206

லெங்கள் விருப்பிற் கிணங்கி கலக்தருவாய் பொங்கு மதனகலேப் பொற்பறிய-வெங்கள் 207

உடல் தழுவ வேண்டு முடன்வருவா யென்பார் தடமுலேமை யோவியங்கள் சரரும்-படமாகக் 208

கொண்டுபல வோவியங்கள் கூட்டிச் சுகமுறலாம் தொண்டுசெய்வோம் வரவென்று சொல்றுவார்-கண்டு 209

தேனுங் கசப்பதெனச் செப்பச் சுவைமிகுர்து வானும் பெருது வளரமுதம்-மானமருங் 210

கண்ணள் தருஞானங் காதலித்த பொன்வாமிற் பெண்ணங்க ளுட்டுவோம் பேதையர்கள்-கண்ணள 211

துன்பக் கடலிற் அடிக்கின்ற யாங்களெலா மின்பக் கடலி லிளப்பாற-அன்புவைத்து

212

வர்தா தரித்தருள்வாய் மாதேவி வான்கருணேச் சிர்தா மணியென்று செப்புவார் - கொர்தார்ர்த

யேதை

பேதை யொருத்தி**மின்பப் பெண்மை க**லங்கொடுத்த**ற்** கேதும் பெருத விளங்கரும்பு-தாதணேயா

214

மெல்லரும்பு பின்பெல்லா மேவுபகை யாகவரும் வல்ல மதியையுடன் வக்தாடச்-சொல்னுவாள் தன்பெருமை தான றியாத் தத்துவன்போற்பெண்ணா தன்பெருமை தானறியாச் சாம்பு சத-மன்பாகத் [சாம் 216

தாயோடு தக்தையொக்கல் சார்க்குழைக்க வரர்க்குடு ஆயே மணியே அழகுருவே-தூய [வாள் 217

பவளமே முத்தே பசும்பொனே யென்றங் கெவரினிமை பேசுகினு மேதி-லவர்போல 218

கோக்குவாள் செவ்வாய் துவல்மழஃ கிள்ளேக்கு மாக்கிப் பயில்விப்பர ளாதாவில்-வீக்குபொலங் 219

கச்சிற் றனத்தைக் கருதியிரு செப்பென்று நச்சிப் பெதும்பையர்பர னண்ணியென-திச்சை 220

விணயாட்டுக் காகுமென வேண்டுவாள் சோற்றை அணயாட்டப் பாவைவா யப்பிக்-களியாட்டங் 221

கொள்ளுவா ளாரூரன் கொண்ட மணம்போல அள்ளி முடித்து மமைதிபெருக்-கள்ளமலர்க் 929

கூர்தலா ளாடவரைக் கொள்ளே கொளுகோக்கம் போர்தெடா துற்ற பொலம்விழியா-ளார்தனுளின்

223

போக்கு வரவு புகது முனேயெயிற்றுள் மீக்கொ ளிசைக்குழ2வ வீ2ணமி2ண-கோக்கொகை

224

செய்யு மிளமழஃச் செவ்வாயாள் பெண்ணுருவுற் றய்யுமென்பு பாண்டத் தொளித்ததுபோ-ஃயனுயர்

225 [போல் அஞ்செழுத்தில் வேகமுத லாகமங்கள் தொக்கது

செஞ்சடையிற் கங்கையோளி சீர்த்தியோ-னெஞ்சி

[Gorafi

கொங்கையாள் வாயிற் குளிர்கீர் வழிர்தழகு தங்குமணி மார்பினுள் சார்ர்தகதிர்-பொங்கொளியிற் 227

ருன்று கிழலழைத்துத் தூய ம2னபுகுர்த**ங்** கேன்றவது காண திடருஅவாள்–கான்றவொளி 228

யாடியெதிர் கின்றங்கே யார்க்த வுருவத்தை ஏடியெவ்வா றிங்கே யெதிர்க்தணேயென்-ருேடிவக்து 229

சண்டை யிடுவாள் சமய கெறிபாவுக் [டடவு தொண்டரைக் கண்டாற் ரெழுதெழுவாள்-விண் 230

மாமதியின் வெண்கதிரை வள்ளத்தி லேர்தியி து சேமமிகு பாலென்று செப்புவாள்–சாமவெரலித்

251 [கன் தண்டை பதத்தணிர்தாள் தன்னருமைத் தோழியர் மண்டுபல ரோடு மறுகினிலே-யொண்டாளரு

செப்பிலிட்டுச் சோறென்று செல்வச் சிறுமியர்க்கு மொப்பரிய கிள்ஊக்கு மூட்டுங்கால்-வெப்பகற்றும் 233

வேர்தன் தமிழ்விரகன் வீடு தரும்பெரியான் போர்தின் றருள்செய்தான் போற்றுமினென்-ருர்

234 [தகவிற் காள மொலிசெய்யக் கண்டு தனதன்ஊ மூளுமன்பாற் கும்பிடஅ முன்விழுக்கு-தாள்பாவி 235

முத் துச் செவிகை முதல்வன் றிருக்காத்துச் சித் திதரு பொன்வள்ளஞ் சென்றுபெற்- றித்தருணக் 236

தாரா யெனவணேமுன் ருணே பிடித்தழுதாள் வாரா யெனமகளே மார்டிலணேத்-தாராத காத<sup>லொடு</sup> முத்தமிட்டுக் கைக்கொண் டகஞ்சென் ஈதனன் றென்று மிரத்தனன்ரே -மாதரசி [ருள் பெதும்பை

பீடார் பெ தும்பைப் பிராயத்தா ளெப்பொழுதும் வாடாத மல்லிகையின் வாசமெழ-ஏடவிழா 239

தார்ந்து முதிர்ந்துபல் வாடவராம் வண்டுகணின் ருேர்ந்து மலர்பெரழுதை யுன்னியெதிர்-சார்ந்துசுற்று 240

மெல்லரும்பு வானவர்பான் மேவாக் கடைபடா கல்லமுதம் பானீர் கயக்தெடுக்கும்–வல்லதொழில் 241

கற்காத வன்னம் கடவு டிருக்காத் து கிற்காத மான்கன்று கீடுமதன்–மற்காணும் 242

வீரப் புயங்கிடவர மென்கரும்பு கூண்டடைத்து வரர மொழிபயிற்று வண்சிள்ளே-காரமருங் ೧/13

காக்கையடை காவாக் களகண்டங் காதலிக்க மீக்கொள் தகுதி மிகவாய்ச்து-கோக்கணங்கு 244

இர்துங் கதிரு மினி துவர்து பேரௌியைத் தர்திடி னு மாருத் தனியிருள்போற்-கொர்தலர்கொள் 245

கூர்தலா ளாடவரைக் கொல்லுர் தொழில்பயிலு கீர்து கடலிணய கீள்விழியா-ளேர்துகிளி

246

தன்மழஃ கொள்ளத் தனிக்குழலி னல்லிசையை யின்மொழியாக் கொண்ட வெழிலினள்-கன்மகன்பாற் 247

கோலக்கா வீசன் கொடுத்த திருத் தாளம்போற் சாலத் தழைகமுகின் றண்காய்போற்-கால முருகின் கனிபோல் முனிவர்கடங் கையிற் பொருவில் சிவலிங்கம் போல-உருவின் 249

கிடவரவு புற்றிருக்கு மேலே யெழும்ப முடியெடுத்தல் பேரல முஃயாள்-துடியடுத்த 250

மின்னிடையாள் ஒண்கருப்பு வில்லா னிளம்பருவக் தன்னி ஹவக்ததேர்த் தட்ட2னய-பொன்னல்குல் 251

பெற்றுள் தளர்கடையைப் பேதையருக் கீக்கழகு வற்று மடகடையை மன்னினள்-முற்றுத

தோழியர்கள் பல்லோர் தொடர மணிமாடத் தேழிசைகொள் வீணே யெடுத்தெங்கள்-காழியர் 253 [கோன்

கூறு திருப்பதிகம் கோமூத் திரிமாலே மாறு பதிகம் வளத்தேழு-கூறிருக்கை 254

தாளச் சதியமகஞ் சாரேசு பாதமுறு கோீன யறுக்குங் குலப்பதிகம்-ஆளுமிசை 255

யாழ்மூரி பாசுர மென்னு மிவைபாடி வாழ்பொழுதை வாழ்பொழுதா மன்னுவித்துத்-தாழ் 256 [சடையாள்

நின் p பொழுதிசையி னீடுபல வரச்சியங்கள் மன்று மகிழ்வேரன் மகன்வரவை-கன்றுணர்க்க

257

மாடத் திழிர்து மறுகடைர்து வானவணக் கூடப் பெரிதாவல் கொண்டுசிர்தை-யோடியவன் 258

பாலொளித்த தன்மையாற் பண்டை யுணர்விழ்த்து மாலொளித்தபொன்னுடலம்வாமு ஞள் -மேலொருத்தி தன்பெருமை தான றியாத் தத்துவன்போற்பெண்ணா தன்பெருமை தானறியாச் சாம்புநத-மன்பாகத் [சாம் 216

தாயோடு தக்தையொக்கல் சார்க்குழைக்க வார்க்குடு ஆயே மணியே அழகுருவே-தாய 217

பவளமே முத்தே பசும்பொனே யென்றங் கெவரினிமை பேசுகினு மேதி-லவர்போல

கோக்குவாள் செவ்வாய் நுவல்மழில் கிள்ளேக்கு மாக்கிப் பயில்விப்பா ளாதாவில்-வீக்குபொலுங் 219

கச்சிற் றனத்தைக் கருதியிரு செப்பென்று நச்சிப் பெதும்பையர்பா னண்ணியென-திச்சை 220

விளேயாட்டுக் காகுமென வேண்டுவாள் சோற்றை அளேயாட்டப் பாவைவா யப்பிக்-களியாட்டங் 221

கொள்ளுவா ளாளுான் கொண்ட மணம்போல அள்ளி முடித்து மமைதிபெருக்-கள்ளமலர்க் 922

கூக்கலா **ளாடவரைக்** கொள்ளே கொளுகோக்கம் போக்திடா துற்ற பொலம்விழியா-ளாக்கணுளின்

போக்கு வரவு புகஅ முளேயெயிற்றுள் மீக்கொ ளிசைக்குழலே வீணேயினே-கோக்கெகை

3

224 செய்யு மிளமழலேச் செவ்வாயாள் பெண்ணுருவுற் அய்யுமென்பு பாண்டத் தொளித்ததுபோ-ஃயனுயர்

240 [போல் அஞ்செழுத்தில் வேதமுத லாகமங்கள் தொக்கது செஞ்சடையிற் கங்கையொளி சீர்த்திபேர-னெஞ்சி [லொளி கோங்கையாள் வாயிற் குளிர்கீர் வழிக்கழகு தங்குமணி மார்பிஞள் சார்க்தகதிர்-பொங்கொளியிற் 227

ருன்று கிழலழைத்துத் தூய ம2னபுகுர்தங் கேன்றவது காணு திடருறுவாள்–கான்றவொளி

யாடியெதிர் கின்றங்கே யார்ந்த வுருவத்தை ஏடியெவ்வா றிங்கே யெதிர்ந்த2ணயென்-ரேடிவந்து 229

சண்டை மிடுவரள் சமய நெறிபரவுக் [டடவு தொண்டரைக் கண்டாற் ரெழுதெழுவாள்-விண் 230

மாமதியின் வெண்கதிரை வள்ளத்தி லேர்தியி து சேமமிகு பாலென்று செப்புவரள்–சாமவொலித்

231 [கள் தண்டை பதத்தணிக்தாள் தன்னருமைத் தோழியர் மண்டுபல சோடு மஅசினிலே.யொண்டர்ளளு

செப்பிலிட்டுச் சோறென்று செல்வச் சிறுமியர்க்கு மொப்பரிய கிள்ளேச்கு மூட்டுங்கால்-வெப்பகற்றும்

வேர்தன் தமிழ்விரகன் வீடு தரும்பெரியான் போர்தின் றருள்செய்தான் போற்றுமினென்-முர் 234 [ தகவிற்

காள மொளிசெய்யக் கண்டு தனதன்2ன மூளுமன்பாற் கும்பிடலு முன்விழுக்கு-தாள்பாவி 235

முத் துச் செவ்கை முதல்வன் றிருக்காத் துச் சித் திதரு பொன்வள்ளஞ் சென்றுபெற்-றித்தருணக் 236

தாரா யெனவ2னமுன் ரு2ன பிடித்தழுதாள் வாரா யெனமக2ள மார்டில2ணத்-தாராத

Also march

காதலொடு முத்தமிட்டுக் கைக்கொண் டகஞ்சென் ஈதனன் றென்று மிரத்தனன்றே -மாதரசி [ருள் பெதும்பை

பீடார் பெதும்பைப் பிராயத்தா ளெப்பொழுதும் வாடாத மல்லிகையின் வாசமெழ-ஏடவிழர் 239

தார்ர்து முதிர்ர்துபல வரடவரா<mark>ம் வ</mark>ண்டுகணின் ருேர்ர்து மலர்பெரழுதை யுன்னியெ**திர்-சார்**ர்துசுற்று 240

மெல்லரும்பு வானவர்பான் மேவாக் கடைபடா ால்லமுதம் பானீர் கயர்தெடுக்கும்–வல்லதொழில் 241

கற்காத வன்னம் கடவு முருக்கரத்து கிற்காத மான்கன்று கீடுமதன்–மற்காணும் 242

வீரப் புயங்கிடவா மென்கரும்பு கூண்டடைத்து வார மொழிபயிற்ரு வண்கிள்ளே-காரமருங் 0.43

காக்கையடை காவாக் களகண்டங் காதலிக்க மீக்கொள் தகுதி மிகவாய்ம்து-கோக்கணங்கு 244

இர்துங் கதிரு மினி தவர்து பேரெளியைத் தர்திடி னு மாருத் தணியிருள்போற்-கொர்தலர்கொள் 245

சூர்தலா ளாடவரைக் கொல்லுர் தொழில்பயிலு கீர்து கடல2ணய கீள்விழியா-ளேர்துகினி

246

தன்மழஃ கொள்ளத் தனிக்குழலி னல்லிசையை யின்மொழியாக் கொண்ட வெழிலினள்-கன்மகன்பாற் 247

கோலக்கா வீசன் கொடுத்த திருத் தாளம்போற் சாலத் தழைகமுகின் றண்காய்போற்-கால முருகின் கனிபோல் முனிவர்கடங் கையிற் பொருவில் சிவலிங்கம் போல-உருவின் 249

விடவரவு புற்றிருக்கு மேலே யெழும்ப முடியெடுத்தல் போல முஃயாள்- துடியடுத்த 250

மின்னிடையாள் ஒண்கருப்பு வில்லா னிளம்பருவக் தன்னி அவக்ததேர்த் தட்டி?னய-பொன்னல்குல் 251

பெற்றுள் தளர்கடையைப் பேதையருக் கிக்கழகு வற்று மடகடையை மன்னினள்-முற்றுத 252

தோழியர்கள் பல்லோர் தொடா மணிமாடத் தேழிசைகொள் வீணே மெடுத்தெங்கள்-காழியர் 253 [கோன்

கூறு திருப்பதிகம் கோமூத் திரிமாலே மாறு பதிகம் வளத்தேழு-கூறிருக்கை

தாளச் சதியமகஞ் சாரேக பாதமுற கோளே யறுக்கு<del>ங் குலப்பதிகம்-ஆளுமி</del>சை 255

யாழ்மூரி பாசுர மென்னு மிவைபாடி வாழ்பொழுதை வாழ்பெரமுதா <mark>மன்னுளித்துத்</mark>-தாழ் 256 [சடையாள்

கின்ற பொழு திசையி னீடுபல வரச்சியங்கள் மன்று மகிழ்வேரன் மகன்வரவை-கன்றுணர்த்த

257

மாடத் நிழிக்து மறுகடைக்து வானவ2னக் கூடப் பெரிதாவல் கொண்டுசிக்கை-யோடியவன் 258

பாலொளித்த தன்மையாற் பண்டை யுணர்விழக்து மாலொளித்தபெரன் னுடலம்வாடி ஞள் -மேலொருத்தி மங்கை

மன்கைப் பருவ மகிழ்ச்து வரப்பெற்று நாக்கு மாயகமா கண்ணினை கூடியிலயம்

மதுப்பொழிக்து காற்றிசையும் வாசம் பரப்பூப் புதுப்பொலிவு பெற்றிருக்குும் பொன்செய்-மதுக்குலங் 261

மூசாத நண்போது முன்கோவர <mark>கன்முத்து</mark> வீசாத தென்றல் விய<u>ண</u>ுடல-மாசாய 262

லம்புலியு மேத்து மரிய மணிவிளக்கு உம்பர் சசியு மொருவெள்ளேக்–கொம்புமவள் 263

மாயியுங் கண்டு மகிழும் வடி அடையாள் சாமி களத்துத் தனிவிடமு-மையிகத் 264

தோன்று கிஃபோலச் சுற்று கருங்குழலா ளான்ற பரம னடிவிழுர்த-மூன்றுகலே 265

வெள்ளே மதியாம் வியனுதலாள் விற்புருவம் வள்ளே மலர்க்காது வாய்த்துயர்க்தாள்–தெள்ளு திறல் 266

ஆடவர்க்கு மையனே யாக்கி யதுதவிர்ப்பா னீடு மருந்து தரு நீள்விழியா-னாடியெனக் 267

காட்டுள் கபோலத்தாள் காவிற் குமிழ்மூக்காள் வாட்டக் தவிர்க்கு மஃமன்கை-வேட்டவிரு 268

செர்தா மரைக்காத்தாற் செய்மை பெறவருடு மைர்தா ளிறைவன் மலரடிபோற்-பைர்தா நிற் 269

செம்பரத்தை யென்ன*த்* திகழு மி*த*முடையாள் கொம்படுத்த முல்லேக் குறுககையாள்-கம்பரற்கு மூவர் சொறுக்கமிழ்போல் முற்று சுவைமொழியாள் தேவ ஹதித்த திகிரியென-மேவுமிரு 271

தோளினு ளூர்திச் சுழியின் முஃாத்தெழுர்து கீளு முரோம சிமிர்பசுர்தா–ளாளுமிரு 272

செங்கமல மென்னத் நிகழ்ர்து ப‱த்தெழுர்த கொங்கையாள் மின்னற் கொடியிடையாள்-வெங்க 273

ணாவு படமெடுத்<mark>த வ</mark>ல்குலாள் காமன் விரவு கஃவமறிச்த மின்னள்-இரவெழுச்து 274

சோஃ புகுர்தருமைத் தோழியர்க ளோடங்கண் சால வளர்த்த தளவுமிக-வாலிதொரு 275

மெல்லரும்பு சாட்ட விரைந்தணேந்து கண்டுமகிழ்ந் தெல்லவரும் வம்மி னிதைக்காண்மி-னல்லவிந்நாள் 276 [கோன்

போற்றுவோ மென்றுகிற்பப் பொற்பார் புகலியர் காற்றிசையும் போற்ற கயச்தெதிர்க்தான்-தோற்ற 277 [மொடு

சென்முள் கரங்குவித்தாள் சிக்தை யுணர்விழக்து கின்மு ளரையாடை கீங்கினுள்-குன்முத

கொங்கை பசப்படைந்தாள் கோல்வீளக ணீங்கிஞு டங்கையரைத் தாயர் தமைமறத்தா-ணங்கை

279

யுலகாலர் *தூற்ற வொருப்பட்டாள்* சோறு விலகி மிருக்க வி*தித்தாள்-*கலகமிடு<del>வ்</del>

280

கண்பஞ் சடைர்தாள் கழிகாம ரோய்மிகுர்தாள் மண்பாவித் தோழமைசில் மன்னினுள் -பண்பாவு மடர்தை

செக்தமிழின் தெய்வகலஞ் சேர்க்**த தி**ருமடக்தை சக்தமறை வல்லோன் சமைத்தொருகாற்-றக்தமையால் 282

உற்றமக ளென்றுமனத் தோராது மையல்கொளும் பெற்றி யமைச்தவெழிற் பெண்ணஃனயாள்-கொற்றத் 283

திருவைக் தெழுத்தறியார் சிக்தையிருள் போல மருவு குழலாள் மனத்து-வருகிறைவாற் 284

செர்தை மகிழ்<mark>க்துயர்க்த</mark> செல்வர் திருமுகம்போல் முர்து மொளியின் முகிழ்முகத்தாள்-வர்தொருகாள் 285

வேஃ பரர்து விரிகீர் குடித்தவடி வேஃ யீணய விடவிழியாள்-சோஃமலர்த் 286

தே2<mark>னக் கரும்பைத் தெவிட்டா வ</mark>முதத்தைச் சீனியைக் கற்கண்டைத் தீம்பாகை-யானசுவை 287

ஊட்டி வளர்த்த வுயர்மொழியா ளாடவரை வாட்டி வதைக்குமென மாமுகத்தி-னுட்டமறை 288

கச்சு முகபடத்தைக் கட்டித் தாளவட முச்சி யமைந்த வொருதொடக்கை-மெச்சு 289

களத்தழுத்தி வைத்திருக்துங் கண்டார்க ளாவி கொளப்பறிக்குங் குஞ்சாம்போற் கொங்கை-வளத் 290 [தமர்வாள்

விண்ணிற் படரு மாசிஃபை வெற்றிஃபை எண்ணிற் பெரிது மியைபுடைய-வண்ணக் 291

கடி தடத்தாள் கைமாக் காமாங் குறங்காள் பிடிகடையைத் தன்னடையாப் பெற்ருள்-கடிகமழுர் தர்ரான் திருஞான சம்பக்தன் பொன்னுருவை யசாரம்க் தெழுத வவனருள்சேர்-சீராய் 293

மூன்றுண்டு சாஅமென முன்னி?னர்து வன்னங்கள் தோன்று கிழியெடுத்துத் தூயவோளி-கான்ற 294

திருமுகமுங் கட்டழகு சேர்ச்தமணி மார்பு மருமலரும் புன்முறுவல் வாயுக்-தருமகிழ 295

கீண்ட திருக்காமு கேரில் புகழ்ப்பதமுங் காண்டகுசீர் வாய்ப்பக் கசிக்தெழுதி-மூண்டவெழில் ?98

கண்டு மயங்கிகின்ற காலே மஹகெதிர்க்த [யாள் தொண்டர் பெருமானின் ரூற்றத்தா-லொண்டொடி 297

பிள்ளேப் பிரானிணேவு பேதித்து மையஅற்றுள் உள்ள மு.அமாவே யோட்டியுன-கள்ளுமெழில் 298

மார்பிற் றிகழ்வதற்கு மாதவங்கள் செய்தரிய சார்புபெறு மாணேயெற்குத் தாவென்பாள்-சேர்பவளச் 299

சென்**வா**ய் திறக்கொரு**கா**ற் சென்ன மொழிபேச லொவ்வாதோ வையா வுனக்கென்பாள்-கொன்னை 300 [யிகம்

மாதார ரெல்லாரு மன்னவணேப் பரர்ப்பதுகண் டேதிலா ரன்னே ரௌக்கென்பாள்-வா துசெயல்

301

போது மிறங்கிவர்து பொற்காத்தா லெற்றழுகிக் காதறவி ரென்னக் கழுறுவாள் -மாதொருத்தி

அரிவை

ஆரா வமுத மன்பளம் பெற்றனேய சீரா ரரிவை திகழ்க்மல்-கோர்ய பங்கமுற்ற தென்றுவிட்டுப் பராடைக்க பூ**மாது** சங்கையிலா நூன்மறையே<mark>ரன் ருரையி2ன-யங்கவன</mark> 304

தெச்சுலேன்று நீங்கி மிலகுங் கஃவரணி வச்சிர பரணி வடுவுடல-மிச்சைகேரளர 305

திவ்வுலகு வக்தசசி யீசனுதற் கண்ணெருப்பு வவ்வ வுடலழிக்தான் மன்மதனென்-றவ்வர 306

னுலகிழிர்து வர்த வுருவா ரிரதி கலக மிகப்பயின்ற கண்ணள்-இலகொளியிற் 307

செம்பொற் குட்மென்னத் தேமாங் கணியென்**ன** வம்பொற்றேர் மேற்பகு தி யாமென்னக்-கும்பமென 308

விம்மிச் சுணங்கரும்பி மேலே யெழுந்திறுமார் தம்மைச் சிலீமுகமே லாகிகிற்பச்-செம்மைபெறுர் 309

தொய்யில் பொருர்திச் சுகர்தாறுஞ் சார்தணிர்து மெய்யிலிடை யுண்மை விளக்குமிரு-செய்ய 310

தனத்தினுள் காருலவு தண்ணங் கடல்போல் வனத்தி னகன்று வளர்ந்து-கனத்தமுதம்

311

கொப்புளிக்கு ம்ல்குலாள் கோமா துலாவருதல் செப்புமு‰த் தோழியர்கள் செப்பக்கேட்-டொப்பரிய 312

வரசப் பனிசீர் மகிழ்ச்தூடிக் கண்டவர்கண் கூசச் சுடர்பரப்பிக் கோலமிகு-தூசுடுத்துக்

313

கொங்கை நிறக்கிருந்தாற் குத்தி யெதிர்க்தாரைப் பங்கப் படுத்துமெனப் பட்டாய-வங்கியிட்டு மேகத்தை வெள்றகுநல் வெற்றி மலர்சூடித் தேகத்து வரசக் திசைபரப்பி-யரகத்தை 315

மில்லாள் கிடைபோலிலங்கு அத்துக்கு கல்ல திலதம் கயத்துவைத்துக்-கொல்லுதொழிற் 316

கண் ணுக்கு வ**ம்பிட்**டுக் கண்டத் கணிபலகொண் டெண் ஹும் விச ற்**கா**ழி மிட்டிளேயான்-வண்ண 317

மறியாது செங்காத்தி லாடுவணே பூட்டிப் போறியாட உன்னும் புடைவை-செறிமாறி 318

வி நாது காக்க்மணி மேகியமை விக்கிவள ரேழா விசைமெழுப்பு வின்கியம்பு-தாநாத 819

தாளவித்து தோழிவருக் கானம் புறப்பட்டு கீளவுக்கு வள்ளகடை சேசித்து-வேளுவுக்க

மேணி யழுகள் விளங்குர் திகுவிதி வானி லிணையா மதியிணயாள்-தானடைந்து

முத்துச் சினிகைக்கு கொய்கொளியைத் தக்துவர்த சித்தனிடஞ் சித்தஞ் செ.அத்தினுள் கித்தனேயான் 322

சேசத் தின**க்**தோ**லஞ்** செய்வேன் ற**வ**மென்று பாரத் நிருத்**தா**ன் பணிக்கெழுக்தாள்

# Garlane

- 31

அரிவைப் ப**ருவ**-மகன்மு எ**டுத்த** தெரிவைப் ப**ருவஞ்** சிறக்காள் **வி**ரிவையுறுர் 324

கோகை பெளுதபசுக் கோகை மறுப்படரா வாகை மிஞக்து வளர்மதிய-மீகைப் புயலழு<del>ங்கச் மின்னல்</del> பொழில்வளராக் கொம்பு செயலமையா**ப் பாலை சிவத்துக்-**கயலொருவர் 326

மிக்கா ரென**வுரைக்கு**ம் வீணர்களேச் சார்பாவத் தக்கா ரெனவி**ருள்**, டாடவர்பாற்-புக்காவி 327

கொண்டு மலரோடு கூடச் செருககின்ற வண்டமருங் கூக்தலான் வாதுசெய்**து ஆ**ண்டயிடும் 328

வாளனேய கண்ணினை வண்டாள **கொண்பவ**ள கீளு கட*று* தித்து கேர்ந்துபல-காளுமோன்று 329

தார்த லழகலவென் நவ்விரண்டுங் கூடுவபோற்ட சேர்தகைய வெ**ண்ணகை**யாள் செவ்விதழாள்-பார் 330 [தழுவி

நின் றமலே கெட்டெனவே நீளக் கணக்கிடுவர்[ றயங்கு பொன் றயங்கு கொங்கைப் பொகுப்பொண்டு–யின் 331

மாதை யடைக்**து வளருவது** காணூ**த்ரர்** ஓதை பெருகுகட லேரர்கைக்குப்-போதாத 332

தெற்றளவு கொண்டதோ வென்னத் திசைபாக்கு கற்றமதன் போற்று கடிகடத்தான்–வெற்றி 833

இளங்கதலித் தண்டை மீசையுங் குறங்காள் துளங்கு படிகமெனச் சொல்ல விளங்குகிர்சேச் 334

கால்விரலாள் மாலன்று கண்ணிடக்க காளிறைவன் பால்விளங்க வர்ச்சித்த பங்கயம்போற்-சசல்புடைய

335

சிறடியாள் தண்மயிலச் செம்மல் சிவஞானப் பேறருளு மண்ணகிடம் பேசிவாத்-தூறமழை கிள்ளே மயிலெகினங் கேடிலளி பூவைகுயிற் பிள்ளே மலயம் பிறக்ககரல்-உள்ளவெலரக் 337

தா துவிட்டுங் காணது தோழியையும் போக்கியினி ஏ தும் விடுப்பதனுக் கில்லாது-வாதுசெயும்

கெஞ்சையும் விட்டு கிஃவிழக்து வரடிகிற்பத் தஞ்சக் தருஞ்சிறிய சாமியிவட்-கஞ்சலென 339

வாதாவு காட்டி ய2ணர்தான் றெருவிடையே மாதாசி கண்டு வணங்கினை -போதலர்ர்த 340

புன்முறுவல் கண்டுமனம் பூரித்தாள் தன்னுடைய சன்மால முற்றதெனச் சூர்ற்றினள்-கன்மவனம் . 341

பெற்று செஃனப்போற் பிறருண்டோ வென்றுரைத் வற்ருக் கருஃண வடிஅடையான்–முற்றுத

கொங்கை யமுதுண்டான் கோல மணிச்சிவிகை யங்ககன்று சென்ற தணிமயிலாள்-பொங்கிவர்த 343

காமத்தீச் சார்க்துசுடக் கண்ணருவி மண்ண2னப்பச் சாமத்துக் தூங்காள் தனித்திருக்காள் -சேமத்து

#### பேரினம்பெண்

விண்ணரசும் மண்ணரசும் வேறு பலர்செலுத்தப் பெண்ணரசு கொண்டுவளர் பேரிளம்பெ -ணைண்ணி 345 [னர்பர

லன்ணே யிணயவுய ரன்புடையா ளாரிடத்தும் பன்னு மடிமைப் பணிவுடையாள்-பெரன்னிணய 346 [ஹாற்

பெரற்புடையாள் பூவின்பொறையுடையாள் மாமத கற்புடையாள் மாரன் கணேயறிவாள்-வெற்புடையான் சென்னி விளங்குமதி சேர்ந்த வெரளிசிறி து துன்னிநின்ற காரிருள்போற் ரூன்றியொன்றப்-பின் 348 [ன அருக்

கூர்தலாள் மைபடிதல் கூடாதென் றஞ்சனத்தை ஏர்துவடி வேற்க ணெழுதி**டாள்-**தீர்தமி**ழாற்** 349

கண்டு தலேகுனிர்து கற்பின் வணங்குபவேர மிண்டுநிலே கிழ்நிலேக்கே மேவுவிக்குங்-கண்டறிமி 350

னெம்மையென கீ தி மியம்புப<mark>வோ நுண்ணிடையை</mark> அம்மையில தென்ப சதுதெரிக்**து**-சும்மைமிக 351 [கள்கை

வேற்ளு திருப்பேசமென் ஹெண்ணுபவோ மைக்கர் மேற்ளு விருக்து விஃாயாட்டிற்–ரேற்றஅத்துப் 352

பாரிற் கிட<mark>க்தமணிப் பம்பரம்போற் சாய்ச்தம</mark>கு சேரு மிருதனத்தாள் செங்கர<mark>த்துச்-சாரவ</mark>ின 353

மிட்டாற் பெருமா னெடுப்பா னெனவதஊ விட்டா ளணத்துலகும் வெல்மதன்றேர்த்-தட்டாக 354

மன்னு நிதம்பத்தாள் வள்ளல் புகழையன்றிப் [ஊப் பின்ஊயொன்று பேசாத பெட்புடையாள்-மன்னவ 355

பார்த்தல் விழிக்கின்பம் பாடுத<mark>ல் வ</mark>ாய்க்கின்ப<u>ஞ்</u> சீர்த்துயி?ணக் கேட்டல் செவிக்கின்ப-மூர்த்திமலர்த்

356

தாணி‰ேத்தல் சிக்கை தனக்குத் தருமின்பம் பேணு திருத்தொண்டுடற்குப்பேரின்பம்-வாணு தலீர்

357

வாரும் பதம்பாவி வாழுமென மாதருக்குச் சாரு முபதேசஞ் சாற்றுவாள்–தேருதமிழ் முத்தமிழின் மன்னர் முளரித் திருவடிக்கே சித்தங் கனிக்துருகச் செப்புவரள்-பத்தியெரடு 359

கீராடிச் சோஃவினே கேடி மலர்கொய்து கேசா விருச்து கிறையன்பிற்-முராக 360

வண்ணம் பலவமைத்து மாலே தொடுத்தெடுத்துக் கண்ண**ங்** களிக்குங் களினுடையான்-பண்ணமரு<del>ங்</del> 361

கண்டத் தணிக்து காங்குவித்துத் தாழ்வுடனே தொண்டத் து தியுரைத்துச் சுற்றிவக்து-பண்டை 362 [மறை

யேரதி யடிபணிர்தா ளூள்ளு அவகைமிக மாதரசிக் கீர்தான் மணமாஃ-நீதியோடு 363

பேதை முதலாகப் பேரிளம்பெண் ணிருக ஓது பருவத் துலமாதர்-காதலிக்கப்

பேரருட் குன்றத்தான் பீடளிக்கும் பொன்னிவையை கீருடைய மாகதியா னின்றபுகழ்-சாருதென்ன 365

டுற்றுன் புகலியா தேது தமிழ்ப் பாமாலே பெற்ருன் நிருத்தாளேப் பே ணுமன்பர் வற்று த

செக்தைப் புரவியசன் செவிகைக் களி அடையசன் முக்கை விடைக்கொடியான் முத்தமி ழ்சொல்-சக்த 367

சென்ன முரசினுன் மெள்ளு சிவஞான [மெரழி மன்னு திருச் செங்கேரல் வளமுடையான்-கன்னல்

368 பெற்ரு னுமைஞானம் பேணி யனிக்கவரு ளுற்ரு னுவக்தா னுலா.

a champio augunt a Boironagia Pillini Soil

ing is an an area and inper-after that

# வாழ்த்து

மம்பர்தர் தீர்த்து மவைதீர் கதியருளுஞ் சம்பர்த வள்ளல் சரண்வாழ்க-கொம்பர்க மங்கை பிடம்பிரியா மாதேவன் றன்னடியார் எங்கும் பொலிக வினிது.

Buarren ma wat work

பாலருவாயர் துணே

# zarycztala Galariir.

# காப்பு:

குன்றுதோ ருடுங் குமர னிணயடியிற் [தண் சென் றசேர்வெண்பா நூல்செப்பு தற்கு-நின் று செய்யும் கரிமுகத்துச் சேயும் புகலியின முய்யவர்த சேயு முவர்து,

#### BIT ON THE WAR COMMENTS

# குன் அதோருடல்

உலகிற் பலவர றுழன்றீ ருமது கலகப் பிறப்பைக் கடிவர-ணிலகுமணி மன் அதோ ருடு மணவாளன் பெற்றெடுத்த குன்றுதோ ருடலமர் கேர. THE STREET OF ST.

#### அண்ணமல

கிஃபெறமா றெண்ணு தியே னெஞ்சமே வீணி லஃவுறலா வின்பமுனக் காமோ-மஃவியர்த வுண்ண முஃயா ளுவகை யுறவருசே யண்ண மஃயை யடை.

அத்தமய் சமல

உண்மையறி வானந்த முற்ற வுருவத்துத் [ வின் திண்மையுறு பேரின்பச் செம்பொருளான்-வண்மமி முத்த னறுமுகவன் மூவா விளமுருக னத்த மயனமலே யான்.

அத்திமல

தன்னடைந்தார்க்கின்பங்கள் சார்விப்பான் றண்ம திய மின்னடைந்த வேணி விமலன்சேய்-பெரன்னடைந்த முத்தி நலஞ்சேர முன் னுவீர் சென்றடைமி னத்தி மஃலயா னடி.

அரங்கமலே

உன்னலத்தை நாடி யுலகிற் பிறரையெலா மின்ன அக்காட் செய்வா மி துதகுமோ-வுன்னே டிரங்க வொருவனுள னென்னிலவ னெஞ்சே அரங்க மஃமுருக அம்.

அருக்கொணுமல

எல்லார் கதையு மெளி தில் விரித்துரைப்பே னல்லார் தொழுங்குமா நாயகணேச்-சொல்ல விருக்கொணு தென்றுசைக்கு மென்ப செனினு மருக்கொணு மாமலேயு ளான்.

அழகுமல

கு அமுனிக்கு முன்னங் குருவரசி வண்மை பெறுதமிழைப் பேசியகீ பேதைக்-குறு தி பழகு தமிழ்ப்புலமை பாலித் தருள்வர யழகு மீலப்பண்டி. தா.

7

5

6

2

தல்

# ஆவுக்கோடு

முத்தமிழால் வைதார்ச்சூ முட்டறுத்து வாழ்வளித் சித்த னருணகிரி செப்பினு–னத்துதமிழ்ப் பாவுக்கோ கீயருணப் பண்ண திருந்திடுவா யாவுக்கோ டாயென்னே யாள்.

# ஆணேமலே

முவுலகுஞ் சென்றுவென்று முக்கண்ண னல்வாக்குகுற் றேவுலகர் கொண்டிற் செருக்குறுசூர்-வீவுறலால் வாணேமஃ யா துகிலே வாழ்வுவைக்கு மாமயிலோ ூணமலே யானேகினே வாம்.

# இக் தி ரகீலப்பருப்ப தம்

கெஞ்சமே யென்னேகீ கித்தங் கவலுகின்மு யஞ்சலென மாமஃயா இதரிப்பான்-வெஞ்சமா வேலப்ப\*இறமுக;மேவப்ப\*னிக்திரவா ஃரீலப்ப ருப்பதத்தை கேடு.

# இருக்குவேளர்மல

கிஃயா வுலகத்து கிற்கு முயிர்கள் கிஃயா மயல்பெருகக் கன்னற்-சிஃயா அருக்குவே ளேத்து முருவத் தொருத்த னிருக்குவே ளூர்மலேயை யெண்,

#### **சு**ங்கோய்மலே

ஒயாப் பவத்தி அழல விணசெய்தேன் மாயா வுணர்வு மலமுடைய-காலாவேன் நீங்கோய் பொழுதுவரச் சிர்தித்து வச்சித்தே னிங்கோய் மீலமுருக னே.

# உதயமலே

இன்பம் **கிரும்புவதாஉ மின்னல் வெறுப்பதாஉ** ம**ன்ப**தைக **ஞன்னே வழங்குவதார்**–துன்பர சிதயமலே வீ**ாழியா வின்ப**முற வேண்டி அதயமலே வேடொழுளி ருற்று. 13

# வைதிமன

பெறுதற் கரிய பிறவியினேப் பெற்று முறதற் பரத்தை யுணரா-ரறு திகிட்டு கே கி வெனமறைக் வின்று முறங்குகுக m a and srys Going. The action of the Sales of 4

#### எ நம்பூர்மன

காலன் வருகாள் கணித்தறிய வொண்ணது வேலன் பதமே மிகு அண்யாள்-கோல கஅம்பூ அறையயன்மா ஞாலமுண்டோன் போற்று மெறும்பூ கிருங்கிரியை மேத்து. 15

# சம்கடமல்

போதவத்தே போக்கிப் புறக்கணித்த வாழுவாய் மோதவத்தை யான்மயலின் முழ்காதே-மாதவத்தோர் காடமல் தொள்ளை கயர்தழுது செய்யேம கூடமலே மானேக் குறி. Device the time the 416

# வ மும்வ

வள்ளிமலே மான்பெற்ற மற்னை மணவாளன் வெள்ளிமலே மீசன் விரும்புசே-யுள்ளுவர்து வாழுமன் பல்வளங்கள் வாய்க் து கலம்பெருகு மேழுமலே யாமென் நிசை.

# அயர்மல

கர்க்த வறிவுடையோர் கோதி அமிர்கினலாகு சார்த்தன் வண்ணமுறல் சாற்றவார்-சேர்ந்தறியாக கையர் சிறுமதியோர் கற்ற தமிழுடைச்சே 18 மையர் மலேயை யடை.

# Marina

மாறனித்த செக்கை மயலகற்றி காயேற்குப் பேறளித்த செல்வப் பெருந்தகையார். கீறனிக்குஞ் சைவர் தமிழ்க்கு தவு சசமி புயறமுவு மைவர் வகைவரமு வரர்.

19

கஞ்சமல்
தீமருவு செற்றிவிழி சிக்துபொறி தக்தவுருக்
காமர் சரவணத்திற் கண்டுவர்து-மாமலேயான்
கொஞ்சமன் யாறையொன்றுக் கூட்டி வணக்கவரு
கஞ்சமல் காமகன்றுள் காப்பு
சுதிரையல்
TESU ET STES OU OF TOOK BIES
Cur supis sims Cur suris-Cu si
கு இசை யுல்த் குமான் பொருவில்
கதிரை மலேயமர்த்தான் காண்.
கர் தமா தடையேல்
செய்கமல வல்வி இருமான் மருமானெய்
மங்கயற்க ணம்மை யகும்பு தல்வன் - பங்கயச்செம்
பேரதன சேவடி. போனிவா இறைக்க
மாதன மாமலேயை வாழ்த்து.
கமிலர்மல்
ஆனே முகத்தோ எனச அய்ட்தேவ
சேவே த் தலேவன் சிவகுமா-னேனே
விபில் னமலன் விளங்கு மமிலோன்
கபில ருயர்வரையான் காப்பு.
கழின்றன்
இக்கு புலனு மூலக்க மிகவருக்கி
கைக்கு மெலிக்கா எலமுறுமோ-சக்க
மகில யகில்யுடை வள்ளன் மகிழ்த்த
கமிலே மல்லையுள்ளுட் காண்.
கல்வி சாயன் மன்
ஆணவம் கன்ம மவமாகு மாயையெனக்
காணவல மும்மலத்தாற் கட்டுண்டு-வீணடையா
தல்கிசா யன்பறியா தார்க்கவுள்ச் சூர் தமுக்கோன்
க்ல்விரா யன்மலேயைக் காண்.
2

# கழுகுமன

எண்ணின் றி நின் றவுமிர் யாவி ஹமுண் மன்னியெனக் குண்ணின் அணர்த்து மொருகுமான்-விண்ணின் நெழுகு கதிரொளிபோ அற்றதிரு நீற்ருன் கழுகு மலேமகிழ்வாள் காண்.

# கழுக்குன் றம்

எண்ணிய வெண்ணியாங் கெய்துவார் மாமுருகன் திண்ணிய பாதக் தினக்தொழுவார்-கண்ணி வழுக்குன்றன் பாலடையா வாழ்வருள்வா னெஞ்சே கழுக்குன்றன் பாதங் கருது.

# கற்கு டி

அஃசுவ மப் போகி யசுரர்குல மாய்த்து மஃமிளர்த' கூர்வடிவேன் மன்னு-கிஃமி டமாம் விற்குடி வீரட்ட மேவு சிவகுமான் கற்குடி மாமஃயான் கை. 28

#### கனகமலே

அம்மை மடியி லமருங் குமரனடி தம்மைளிழி யொத்திமகிழ் சாருதலால்-வெம்மைப் பனகமலே மேனிப் பரனுவர்த பூவரங் கனகமலே வரழ்குமான் கால்.

# காள த் தி

கண்ணப்ப ரன்புவலேக் கட்டுண்டு காளாறி லெண்ணப் பெரிய வி தமளித்த-புண்ணியத்தான் வாளத்தி மாலே வயங்கு பெருமான்சேய் கானத்தி மாமலேயரன் காண்.

# **குடகும**ஃ

ஆளி யுடஅடைமை யாமுப் பொருளுமென்பான் மேவிவிலே கொள்ளின் மிககன்மும்-பாவித் தடகு பெறதி யெனினு மமைவேன் குடகு மஃயிற் குகா.

# குடுமியான்மலே

தென்சொன் மகிழுஞ் சிவகுமாற் கன்புசெய்யின் இன்சொ லியப்பி மிசைபெறுமின்-வன்சொல் விடுமியா வென்னதெனல் வேண்டன்மி அள்வான் குடுமியா னன்மனவாழ் கோ. under a morning and 2

# குமரமல்

செத்துப் பிறக்கின்ற தெய்வ வழிபாடு நத்திப் பலவலத்தை நாடாதிர்-முத்தக் தமாமலே யாழித் தாணிக்கோர் தெய்வங் குமாமல் வாழும் குகன். படுக்கும் பட கியிக்க

# குருடிமண்

மாடுமனே மக்களின்மேல்வை த்தவினேப்பற்றெழித் து வீடு பெறுவான் விழைமனமே-கூடி யிருடி கணம்வழிபட் டேத்த வளரு<del>ங்</del> குருடி மன்ச்சேயைக் கூறு.

# குருமக்

இன்ப முறமுயலற் கேற்ற திளமையன்ரே பின்பு கரையைப் பெருக் திரையைத்- துன்ப விரும்ஸ் மேவி மிடரடையா முன்னங் குரும் வேள்பாதங் கூடு.

# . தன் றக்குடி

ச அமயின் முன்னுளி லேற்றதொரு சாபத்தாற் 🦠 கூறு மண்யுருவங் கொண்டிருப்ப-மாறு றசூர் வென் றக் குலமனே மின் மேனி யருடருவரன் குன்றக் குடியிற் குகன்.

#### கோங்கணமல

குருட பெனினுக் குமர னடியை வருடு மனத்தசெனில் வாழ்வார்.கருடனுடைச் செங்கண அன்முகனுக் தேடி யறிவரிய கேரங்கண மரமனேயைக் கூடு. பட்டை 37

		-			650		
6	45	TB	FO	CAR	607	m	to
-	-		_			-	-

வஞ்சக**ஞ்** சூது **வ**ளரும் பொருமையிவை யஞ்சி முருக னடியிணேயை-கெஞ்சி லிடுங்குன்ற லேசர்சிறிது மில்லாது காப்பான் கெர**டிங்**குன்ற மேய குகன்.

#### கோல்லியல்

தந்தை து தற்கண்ணிருர் து தாய்கங்கைபொன் ணு தசம் வர் துமையான் கூட்டி வளர் த்தெடுப்ப-முந் துமலே வில்லிமலே வல்லிமகிழ் மேவவளர் பேராளன் கொல்லிமலே வரழ்வுடைய கோ.

# கொழுக் துமாமல

வாணே நலம்பெருக்கி மாமகலா னீக்கதெய்வ சேணே மகிழமணஞ் செய்தவளி–ூணேயெனுக் தேமலே மேவுகொள்கை சேருவான் வான்கொழுக்கு மாமலே வாழுமொரு வன். 40

#### கோணமல

திருகீறுங் கண்டிகையுஞ் சிர்தையிரு ணீக்கிப் பெருகீர்மை சேர்க்குமென்பர் பேணி-யுருகீவப் பூணமலே யுள்ளத்தீர் பூதிமணி போற்றிகிதங் கோணமலே வேணினேமின் கொண்டு.

# கோளக்குடி

விண்மினுல் வர்து விணேவினக்கு மாக்கை திணயளவு முன்பணியைச் செய்யா-துணேமறக்து கீளக் கிடக்துழல கீவிடுத னன்ருமோ கோளக் குடிமுருகா கூறு.

#### சொய்பள்ளி

இவ்வுடலம் விட்டுமிர்தா னேகிற்றே லீசனரு ளெவ்வகையி லெய்துவைநீ பென்னெஞ்சே-செவ்வே மிராப்பள்ளி கொண்டோ ரெழுமுறுதி யுண்டோ தொரப்பள்ளி வேள்பாதஞ் சேர்.

ு கவகிரி
உப்பிட்ட பேரை யுளவரையு மெண் ணுகௌச்
செப்புவார் சான்றோ சிற்தேனர்-துப்பி
லவகிரி பேசி யலேயாது நாவே
சிவடுரி வரழ்குகளேச் செப்பு 44
சிவன டிபா தமலே
கெஞ்சமே வாழ்க்கை கிலேயறியா தெர்காளும்
வஞ்சியரைப் பொன்கோ மணோயணே ந்து- துஞ்சேல
பவனடி யீசானன் பாலவிழித் தோன்றல்
பவனடி யீசானன் பாலவிழித் தோன்றல் சிவனடி பாதமடு சேர். 45
சுவன்மலே
ஐந்து முகத்தவனே யாறு முகங்கொண்டு
வர் தன னென்று பறைபுக ஹ-முக்கை
எவன்மலே வில்லாள வென்னி வவனே
சுவன்மலே கின்றருளஞ் சேய். 46
சுற்கோர் தமனே
தவவேடம் பூண்டு தமிழ்முருகற் பேசர
தவவேடம் பூண்டல்ல வார்த-றவருகு
மற்கொர்த வித்த வயளிர வாகுமுனேன்
செற்கொக்க மாமணேயைச் செப்பு. 47
சுருளிமலே
போருக்கு வர்து பொருர்தா தனசெய்த
காருக் குவக்க கருமேனிச்-சூருக்
கருளி மயிலார் தியாக்கி யமர்க் தான்
சுருளி மல்லவாழ் சுடர்.
சுவரமிமலே
பெற்றுன் குருவரப் பிறந்தாஜேக் கொண்டுணர்த
Signification in Margarian in the Contraction of th
லற்ருழ் குழலா ரமியினகை-வற்று
ரவாமி யறியா தரனுணர்க்க தேதோ
சுவாமி மணிக்குரவன் சொல். 49

#### செற்கோடு

ஒருவ தெருத்தி யுருவ மிரண்டு மருவு மொருவடிவா மன்னி-யுருவிலிரு பங்கோடு வரழும் பரம்பொருளின் செல்வ னுயர் செங்கோடு மேயவினர் தேவு.

#### சென்னிமல

வானேரு மேவவொணு வண்பதத்திற் சரர்விக்க எனே செவாறிவா செங்குறவர்-மானேது கன்னி மணவரளன் கையிலோரு வேலெடுத்த சென்னி மூலயானேச் சேர்.

#### சேர்வராயன்மல

இம்மை மறுமை மிரண்டிற்கு மின்புதருஞ் செர்மை யறியாச் சிதடரெலா-மிம்பைமலர் தேர்வரா யர்தோ தினங்கழிப்பார் சிர்தைசெயார் சேர்வரா யன்மலேயிற் சேய்.

52

# சையமன

மணமளிக்கு மக்கள் வளமளிக்கு மன்னும் பணமளிக்கும் பேறளிக்கும் பண்போ-டுணவளிக்கு மைய மிலேயுலக் சாறு முகவினங்கள் சைய மலேவாழ்வான் ருள். 53

#### சோலமல

கீரிற் அயின்று கிலவுலகம் காத்தருளுங் காரிற் றிருமாலேசன் காண்மருகள்-போரிற்செல் வேலேமலே மீ துசிட்ட வீ ர னுறைவ துயர் சோஃமஃ பென்றும் சொல்.

#### ஞானமல

சரியை கிரியை தவயோகம் ஞானம் பெரிய படி களெனப் பேசற்-குரியனவான் மேசன கிலயடைய முன்னுவா யென்னினெஞ்சே ஞான மலேக்குகளே நாடு.

A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH	-	pro-		0
#600	1/6	mA	510	ര

கோக்குகைகண் ணின்ப நுகருகை மூக்கின்பக் தேக்குபுகழ் கேட்கை செனியின்ப-மாக்கை பணிகை யுடலின்பம் பாடுகை வாமின்பம் தணிகை பஃமுருகன் முள்-

# தவேமவே

விருப்ப கிறைவேற வேரு கினத னெருப்பிற்றண் ணீர்மையுண்டோ கெஞ்சே- திருப் சிலமலே யெங்கள் சிவனர் குமான் [போற் தலேமலே வாழ்வானேச் சார்.

தனிமாகிர் -

Caron it was எத்த2னயோ தாய ரிடாடையத் தேரன்றியிறக் தித்த2னயு மின்னலே யெய்தினேன்-முத்தா இனிமா கிலத்துவரா வின்பமரு வென்று தனிமா கிரியானேச் சாற்று. man un allaminente

# ் திர்கடமல்

கெஞ்சகத்து கீங்காது கிற்பதனு லக்தகவுன் வெஞ்சபாஞ் செல்லாது வென்றிகோள்வேன்-அஞ்ச **ெ**ப்போர்

தேடமலே மேலொளிருஞ் செல்வன் சிறந்த திரி கூடமலே வாழுங் குகன்.

# திரிமூர்த் திமல

மூலப் பொருளாய மூர்த்தி மினங்குழவி போலப் பொலிமூர்த் தி போக்தெனக்குச்-சாலப் பரிமூர்த்தி மாகடப்பம் பைக்தார்கொள் மூர்த்தி திரீமூர்த்தி மாமலேயைச் செப்பு.

திருமலே

தொண்டாற்றிப் பாடுகின்ற தூய ருடலமெல்லாங் கண்டா மினித்துக் கவின்பெருச்குஞ்-செண்டா லொருமலே மேலடித்த வுக்கிரப்பேர்த் தென்னன் திரும்ஸ் மாமுருகன் சேர்.

துங்கமலே [ணக் து பொற்பதத்தைச் சிர்தைவைத்துப் போற்றினர் பால கற்பகமும் தொண்டுசெயக் காத்திருக்கும்—விற்புருவச் செங்கமலே மீன்ற திருவுடையார் காதலிக்கத் துங்கமலே வாழுஞ் சுடர். 64

ச் மகிரவு பட மிவமி 63

தீர்த்த மலேமேய சேய்.

# தென்சமிலாயம்

பிழைத்தேனு னென்னினும் பே*துரு* தென்னே யழைத்தேதர் தீர்த்தருளு மண்ணல்-கழைத்தோட் குயிலாய சொற்குறத்தி கொங்கைமகிழ் கோன்றென் கமிலாய மாம**ஃ**யான் காப்பு.

# தென்சேரிக்குன் று

சிர்தைக் குரங்கே தெளியா தஃேர்தஃர்து கிர்தைப் பெருங்கடலு ணீர்தாதே–யெர்தைசடை மின்சேரிக் கன்று விளங்கும் பாமுரைத்தான் தென்சேரிக் குன்றே தெளி.

# தென்றன்மாகிரி

மலமுடையா ரன்றே மயலடைவர ரென்பர் வலமுடைய கூர்வடிவேன் மன்னு-நலமிகுந்த மன்றன்மா னங்கை மயன்மிகுந்தா யென்னே.நீ , தென்றன்மா வண்கிரியாய் செப்பு.

67

#### தேவர்மல

தோற்றுவித்துங் காத்துர் துடைத்து மறைத்துமரு ளேற்றுவித்து மின்ப மெளிதளிப்பான்-சாற்றுமொரு மூவர் தெளியா முதல்வன் முருகனுறை தேவர் மஃயைரெஞ்சே சேர்.

# தேனிமலே

பற்றுக பற்றற்ருன் பற்றிணே யப்பற்றைப் பற்றுக பற்று விடற்கெனலாற்-குற்றமுடை யூனி வியைர்தபற்றை யோட்டுமின் பற்றுவைமின் தேனி மணேவேணச் சேர்க்து.

# கோகைமல

மாத ாடியே மலரென் றதையணியக் காத அறுர்தலேயே கைதொழுது-மூதறிஞ சோகையொடுபணிய வுள்ள கிறைவருளுர் தோகை மலிச்சேய்தாள் சூடு.

# **கக்கிமால்வரை**

மகாயாழ் வல்லோன் மகத்துப் பிறந்த தகாடக்கித் துன்பர் தவிர்த்தோன்-பகர்கமல வுர்திமா லீன்ற வொளிககையார் வேட்டகுக னர்திமா னல்வரையை சாடு.

# காயனர்மவே

விளக்கைப் பழமென்று விட்டி அயிர் மாய்த்துக் கோளக்கண்டு மான்விழியார் கூட்டிற்-களக்கமுறப் போயனர் கோக்கிற் பொலிவிழக்கு கெஞ்சமே நாயனர் மாமலேயை கண்ணு.

# நார தமண்

மெய்கண்ட தெய்வமென மேலோ ரெடுத்துரைக்கு செய்கண்ட வேல னிலவுலகைக்-கைகண்ட மாரத மாக்கி மதிலொருமூன் றட்டான்சேய் நாரத மாமலேயை நத்து.

73

#### பச்சைமலே

சேவல் வலனுயர்த்த சீராள னன்பர்தம தாவல் முடித்தருளு மாறுமுகன்- பூவலருஞ் செச்சை மகிழ்ந்தணியுஞ் செவ்வேள் விரும்பியுறை பச்சை மலேயைப் பகர்.

#### பாங்கிரி

சிக்தைகிறை காதல் செயவளரு மன்புடைய மக்தி தழுவி மகிழ்வுடனே-வக்து குமங்கிரி வான்றருக்கள் கொண்டபொழில் மன்னும் பாங்கிரி வாழ்குகளேப் பாடு.

# பருப்பதம்

தக்கன வின்ன தகாதன வின்னவெனப் புக்கறியார் வாணுஃாப் போகவிட்டு-மக்க ளிருப்பதம் வாழ்க்கையினி லேதுகலங் கண்டார் பருப்பதம் வாழ்சேய்தாள் பற்று.

#### பவளமலே

ஆண்முகங் கொண்ட வவுணற் பொருதழித்து மாணே மணம்புணர்க்க வந்தணேந்த–வானத் தலள மருப்புடையோன் றம்பி மகிழும் பவள மலேயைப் பணி.

# பழகிமல

கனிபெறு தற் கரகக் கலாபமமி லேறு முனிகையிற் றண்டுடைய மூர்த்தி-கனியாம் பழகிமலே மார்பணேத்துப் பாராட்டும் பரலன் பழகிமலே வாழும் பரன்.

புகழிவரை

கண்டிகையை வெண்ணீற்றைக் கண்டாற் பரிக்கிப்பர் பண்டை யறவுரைகள் பற்றிகில்லா-மிண்ட ரிகழிவரை யாறுமுக வெக்கையன்பர்க் கூடிப் புகழிவரை காளும் புகல். பெருமாள்மல

போதியமலே

இம்மைக்கு வேண்டியபே ரீரெட்டுட ஹயர்ர்த வம்மைக்®குரிய வதுவொன்று-செம்மை கிதியம‰ யாப்பெற்று கீடூழி வாழ்வரர் பொதியம‰ச் சேய்தொழுதார் புக்கு.

மகாகேவமலே

பாதகமு ரோயும்வெம் பாம்பும் பசாசுமடற் பூதமுர்தீ நீறும் புறங்கொடுக்கு-மோதிப் புகாதேவ லாற்றுவிணே பொற்புடைகள் **னுவே** மகாதேவ மாமலேயை வாழ்த்து.

முயிலமலே

கைக்

வெள்ளிவெற்பன் பாற்ரேன்றி மேவுமலே மாதுகொங் தெள்ளமுத முண்டுவரைச் சேயிழையை-யுள்ளிச் சமில மகிழ்ச்துறையுஞ் சாமி யுவந்த மமில மலேதொழுமின் வர்து.

மபேக் தி சமலே

இலங்கை மிலங்க விருந்தரசு செய்சூர் வலங்கொளுதற் கோர்துணேயர மன்னிக்-கலங்காச் சயேந்திர ஞகநின்ற தாரகணே வென்ருேன் மயேந்திர[மாமலேவாழ் வரன்.

மருதமலே

வென்றியுடைச் சிங்கமுக மேவித் திறற்சூருக் சன்று துணே சின்ற வடலசுரக்-குன்றைப் பொருதமலே பன்னிரண்டு புக்கவுடற் கொற்றன் மருதமலே வரழுமொரு வன்.

மலேயாண்டிமல்
--------------

மானே மாகதமே மமிலே குமிலேகோற் றேனே யெனக்கொஞ்சிச் சேமிழையார்க்-கானு விலேயாண்டி யாதுமுனக் கின்படிறி கெஞ்சே மலேயாண்டி மாமலேயை வாழ்த்து.

86

# மு தகுன் றம்

அஃயாழி சூழு மவனிமிசைத் துன்ப மிஃயா யருள்புரிவே னென்று-மஃதோறு சின்ற முருக னிமல் னுயர்ந்தமுது குன்ற முடையவிளங் கோ.

87

# மேருமணி

தணேயொன்று கங்கையான் சாரார் புரக்கை இஃயென்று வெல்வா னியைக்கு-சிஃயென்று தேருமலே யாறுமுகத் தெய்வம் வினங்குமில மேருமில் யென்று விளம்பு.

88

#### வள்ளி மலே

மானின் வக்து வயவேடர் கண்டெடுப்ப வானிள் நிஃனப்புனத்து மன்னுமங்கை-கோனிங்கத் தெள்ளி யளித்த நிஃனமிற் பெருவிருப்பன் வள்ளி மஃவாழு வான்.

#### வாளிமலே

மோகமெணுங் காடு முழுதுர் திரிந்தஃர்து தாகமொடு மாதர் தனமென்னு-காகமிசைத் தாவி யுழலல் தகுமோ மடகெஞ்சே வாவி மஃவேஃஎ வாழ்த்து.

90

#### விகாயகமலே

கன்னர்ச் சுவையி னறுவிய வேண்டாது மன்னுங் கடுவை மகிழ்ச்துக்னி- கின்னு மிகாயக முற்றேனுக் கின்பமெளி தீவான் விகாயக மாமலேயில் வேள்.

91

# விக்தமன்

அங்கயற்க ணம்மையடி யார்க்கு மகிழ்க்கவளின் கொங்கையமு அண்ணுள் குலக்கொழுக்கு-செங்காத் றச்த மஃலயாணே தம்பியெனக் கொண்டாடும் [திற் விக்த மஃலயாணே மேவு.

#### விமானகிரி

மும்மலத்தி லாழ்க்கு முதற்பொருளக் காணுது வெம்மை நாகத்து வீழாதே–தம்மைச் சமான மெவருமின்றித் தாமுயருச் தெய்வம் விமானகிரி யாணே விரும்பு.

#### விராவிமில

கம்பினேர் துன்ப ககக்கி கலந்தருதற் கும்பினே கரளு முறுவனென-கம்பினே புராலி மகிழப் புகுவான் வளங்கொள் விசாலி மஃயுடைய வேள்.

#### வீரமல்

கெஞ்சை யடக்க கெடுகாண் முயன்றுவிட்டேன் மிஞ்சலன்றி வேறுபயன் மேவவிலே-கொஞ்சமும் மீர மிலேகாயே னென்செய்வே ஹைமுகா வீர மலேயாய் வினம்பு

#### வெண்ணெய்மல

சிக்தித் திருமனமே செல்வ மிகப்பெறலா மெக்தப் பிணியு மெதிர்கில்லா–வக்தெதிர்சூர்ப் புண்ணெய் வடிவேல் பொலியுக் திருக்காத்து வெண்ணெய் மஃயுடைய வேக்து.

#### வெள்ளியவே

காஅ மறையு கயக்தறிர்த கான்முக‱ ஏ அமுறை வெஞ்சிறையி லிட்டகோச்-சாஅமெழிற் புள்ளி மரையுவர்த பொற்காத்தன் போற்அமொரு வெள்ளி ம‰யாளும் வேள்.

185

95

96

ae

#### வேங்கடமல

எக்கன்றி கொன்ருர்க்கு முய்வுண்டா முய்வில்லே செய்க்கன் றி கொன் ற மகற்கெனலா-லக்கன் றி யாங்கட னுற்றி யயிலோற் கடிமைசெய்வாய் வேங்கட மாமலேயின் மேல். 100 TO WESTER CO. T. 98

#### வேள்வியல் .

அற முகமுடி பாற காமுமு வாறு விழியு மமைவுடையான்-நாறுமலர்க் தாள்விமல் கொஞ்சுர் தமிழ்முருகற் கன்புசெய்து வேள்ளிம‰ கெஞ்சமே வேண்டு. 99

# வையாபுரி

துன்பம் வருங்காற் ரெடர்ச்துவச்து மாற்றுசின்ற வென்பொன் மணியா மிளமுருகை-யன்புடனே யையா வுனேயன்றி யாருதவி செய்வரென்று வையா புரிமனேயை வாழ்த்து.

# வாழ்த்து

தன்றுதோ *மு*டுங் குமர் னடிவாழ்க வென்றிசோ சைவம் விளங்குக்கக்—தேன்றமிழும் பூதிமணி யஞ்சேழுத்தும் போற்றுவா ரோங்கு சமன் னீதிமுறை செய்க நிலத்து.



or surpers Carefolmine office Cars-or subuch is spiral consuport Gurinas in Guring Cura Course of reducing units Cated.

#### ereit open Kätare Dorg Auguio பாலருவாயர்துணே கொகுக்கு க்குக்குக

का केंद्रिक पार्ट किंग की किंद्रिक किंग कि कि Suit Bury is Boing on up it species of with

Beariful a piur operingari Carole

or is all out his hold in QUINT STE WHENT WATCH

wine en l'in la visco vien

# **БГАТНИЦЬЗІ**

#### எத்கின எர்வ மேத்தியு ப்ரிமக்

ஆன முகத்தா னடிமலரைச் கிர்தித்துக் கூண நியிர்த் தருளும் கோமாற்கு த்-தேணவிஞ் ஒண்டமிழின் பாவா லொருபா லொருபஃ து [சும் கண்டு பகர்வேன் கனிந்து.

# Drai and o restrant Certains in the

திங்களும் கொன்றையும் கங்கையுர் தங்கும் செஞ்சடைப் பெருமான் கிஞ்சுக வாயுமை கல்லருள் பெற்றுச் சொல்லிசைத் தமிழ்தாக் காழியிற் ரூன்றிய வேழிசைப் பயனே! தென்னுட் டுள்ளோர் பன்னுட் புரிர்த கற்றவ வுருவா அற்றமெய்ப் புலவ! <u>பாக</u>ிய வளவர் நாடு வளவர் நாடே எனப்புகழ்க் துரைக்க வனப்பொடு கிற்போய்! வேத முணர்சுவ பாத விருதயர் பகவதி மதஃயாத் தகவொடு வர்தோய்! உன்னடி மலரைச் சென்னியி லிருத்தி வேண்டுவ தொன்றுண் முண்டவ! வடியேன் நடக்கினு மிருக்கினு<del>ங் கிடக்கினு கிற்கி</del>னு மெத்தொழில் செய்யினு முத்தவுன் ருண்மலர் என்னுள கீங்கா திருக்கும் வரந்தந் தருள விரந்தன னிணேயே. 1 கினேப்பொடு மறப்பற வுணப்புணர் வேமென மெய்கண்ட நூல்க ளுய்யுமா றுணர்த்தும் கிணப்பற விரும்பி னினேப்புணர் வாழ்க்கை அடைய வொண்ணுநோ விடையமர் கடவுள் அருளமு துண்ட தெருளிளங் குழவீ! மறப்பற விருக்கத் துறப்பரு மாகில வாழ்வினி லமிழ்ந்து தாழ்வுறு நாயேற் கியலா தாக மயலா கின்றேன் எத்தின கால மெத்தின பிறவி எடுத்தெடுத் திணப்பேன் தொடுத்திசைத் தமிழ்தரு முத்தமிழ் விரக! சித்த மிரங்கி உன்னடி மறவா வென்2னயு மின்பம் அடைகவென் ஹெண்ணிற் றடையெலா நீங்கிப் பேரா வின்பம் கோர வெண்யுறும் ஆதலிற் சண்பை போதரு மாசே! அல்லல் மீங்கிய மல்லல் வரழ்க்கை மேவுமா றருளல் வேண்டும் <u>காவலர் புகழிசைப் பாவல ரேறே.</u> எறு பொறித்த மாறிலாத் திண்கொடி பிறைவன் தனதரு ளிறைவியோ டுவர்து தோடுடைச் செவியும் பீடுடைப் பிறையும் காடுடைப் பொடியும் நாடுறக் காட்டி விடையிசைத் தோன்றி யுடையவ கினக்கருள் செய்யுமா றழுதனே ஐயி வெம் பிறவிக் கடலகத் தழுச்தி மிடர்மிகுச் தழுமியாம் கண் ணு தற் கடவுள் நண்ணு தற் கெவ்வா **மழுதல் வேண்டு மடியேம்** a whom to exalore & Carolina

பழுதிலா வுன்போற் பயன்பெற வுரையே. 3

உரையே னின்புகழ் கரையா மளவும் எண்ணே அனதடி மண்ணும் வரையும் கேளே னின திசை வாளா பொழுது போக்குவன் மலர்க்கழல் பூக்கையாற் போற்றேன் SEDERICAL C பணியேன் கழல்கள் அணியே னடியவர் இணக்கம் பெறுவான் குணப்பெருங் ருன்றே காணே னுன துரு நாணேன் பொய்க்கெறி கிற்றலிற் சிறி தும் கற்றையொண் குழு அமை Gurmanoria தர்தமெய்ளு ஞரனசம் பர்தமா மணியே கீன்னருள் பெற்று மன்னுதற் கெண்ணில் வியப்பே யாகு முயப்போம் வழியினே அருளலில் வள்ளனி யாதலின் வேண்டின னுன்பால் மாண்டமி மமுதே முதல்வா! அமைசிவன் புதல்வா! புகலியின் மன்னவ! திருகில யன்னேயின் ஞான போனக! முத்தமிழ் ஞானசம் பர்தி காழியர் தவமே! எழிசை யுருவே! விறி விறி வெங்குரு வேர்த! கங்கையின் மைர்த! பாலரு வாய! ஞாலமா ளுடையாய்! முத்தமிழ் விரக்! வித்தகக் கவுணியர் குலமணி விளக்கே! கலமிகு தமிழ்மறை முழங்குசெர் காவோய்! வழங்கிசைப் பாவோய்! கற்றமிழ்த் தூணேயே! மற்றுறும் பசமத கோளரி யேறே! காளுமின் னிசையால் செர்தமிழ் பரப்ப வர்துஅமணியே! என்றுணே யேத்தி நின்றுவழி படுவோர் உலக வாழ்க்கையிற் பலகலம் பெற்று மறுமையிற் சிவகதி மன்னிப் கூடிப்பட்டிய கக்கும் பேரா வின்பம் பெற்றிருப் பாரே. பாரினே யணியிகுக் தேரென வாக்கி முப்புரம் பொருத அப்பணி சடையன் மண்புன லனல்கால் விண்கதிர் மதியிய மானனல் அருவ மானவ னென்று
கூறியன் தேறின த் தேறி யறிய
மனத்தா லொணுது நினேத்தவன் புகழைச்
சொல்லச் சொல்லிலே வல்லவற் காண
மெய்யா லொண்ணு தையினச் சுட்டுதற்
ககப்படா னென்று மிகப்பல நூல்கள்
அறையுக் தமிழ்த்திரு முறைதரு வள்ளால்
சுட்டுணர் விறக்த வெட்ட வெளியில்
பெருமான் றன்னேத் திருவா மலர்க்கை
விரலாற் சுட்டியின் குரலா லிசைத்தமிழ்
சாற்றினே யைய நாற்றிசை மினி அம்
கீற்ரெளி பரப்பி மாற்றலர்ச் செகுத்த
உன்னு லன்றி யுலகிற்
பிறார் விச்செயல் பேசவு மரிதே.

அரியய இைய பெரியரு முன்னள் இயக்குவா னியக்க வியங்கலே மறர்து தம்மா லேயே இம்மா கிலமும் இடிய பெடும் மற்றைய வுலகும் கிற்றலென் றெண்ணித் தருக்குற் றிடார ணெருக்குற் றயர்க்கார் பூக்தாரய் ஞான வேக்தாங் குழவிகீ கூடன் மாறற்குப் பீடுகணி யருள மாமறைக் காட்டிருக் தேமுற வெழுக்க போ தினில் முக்கண் மாகவ னென துளம் புகுர்த வதலை மிகுர்த கலமெனக் காகு மென்றும் காகிள மங்கையர்க் கரசியார் பாலே விரைசெயுங் கொன்றை ஆலவாய்ச் சொக்கன் மேலவா யென துள் ளிருக்க வலமிகப் பெருக்கின னென்றும் சிவனரு ளியக்க மிவணெமக் கருளினே எல்லா மியக்கும் வல்லா யென்னேச் சிவகதி சேர்க்கும் செக்கெறி இயங்க வியக்குக வென்றிரக் தேனே.

.39

தேனே பாலோ வானமு தோவெனச் சுவைபெரு கிசைத்தமி முவை தரு பாவல! இலக்கிய நலம்பல தூலக்கிய செர்தமிழ்ச் செய்யுள் வழங்கிய மெய்யமை நாவல! படைத்தல் காத்தல் துடைத்தல் மறைத்தல் அருளல் புரிமொழிப் பொருள்தரு வள்ளால்! சொல்லும் பொருளும் மல்கிய சுவைமிகு சித்திரச் செய்யு வித்தரைப் புலவர் உள்ளங் கொள்ளே கொள்ளும் படியாத் தர்தருள் ஞான மைர்தா! வெனக்குச் செர்தமிழ் மொழியி லெர்த்தன் னூலு மறிர்துண ரழிவு செறிர்திட வேண்டிப் பலகா அனதடி பாவினன் வல்லாய்! வழங்குக வளம்பேற யானே.

8

யானென தெனுமுணர் வானதென் அள்ளத் தனியிடம் பற்றி கனியிருக் தாட்சி புரிர்தெணப் பெரி தும் வருக்குமா செய்தல் உள்ளங் கலக்குறை கள்ளனு கியகீ அறியா தான்போல் வறிதே மிருத்தல் கண்டுகா டோறு மண்டிய வியப்புக் கொண்டுள் னடியேன் தண்டன் சூழ்ந்த தோணி புரத்து மாணுறங்கவுணியர் குலமணி விளக்கே! மலமறு கிலமில் அன்ரே வடியே னின்றபே ரின்பம் பெறுவேன் செருக்குமிக் குறுவே னென்னில் மலமற லெங்ஙனம் வலமுற லெங்ஙனம் ஞானச் செல்வம் தானச் செல்வமாக் கொண்டமீ யன்றித் தொண்டனு மெனக்குக் கைகொடுப் பவரை வையகத் தெங்கும் காணே தைலிற் காழி வள்ளால் மலங்கெட வாழ்வருள் வாயே. வாய்மலர்க் தழுது தாய்மலர்க் தினிதே தர்தபா லமு துணுஞ் செர்தமிழ்க் குரவன் உருவளர் வடிவுக் திருவளர் முகமும் கருணே விழிகளு மருணெறிக் திருமுறை இயம்புசெவ் வாயு சயம்பெறு பணிகள் இலங்கிய மார்புக் துலங்குபா னிறைபோன் வள்ள மேச்திய வொள்ளோளிக் காமும் பணிவேச மென்னத் துணிவேர ரருவினே அறுவினே யாக்க வுறுதிரு வுடிகளும் செர்தையி னீங்காச் செறப்பெனக் கிருப்பின் பிறவிக் கடலென அறைகுகர் அறைக யானே பிறப்பதற் கஞ்சேன் in Mit want I Bay C மாறி மாறி வர்துவர் திங்கே.

வள்ளாய்! வழங்குக சூத்துரிடையானே. திருஞான சம்பந்தச் செல்வன் மலர்த்தாள் இரு நூலத் தோங்க வினிது.

sould entire this of world of the war is

of the galance Out, once or not goner Coringio

n of or mi was it was no reof My Bus prom Cura பாலருவாயர் துணே

# uppsicerwi ифрицирары

# wave p Continuent were a Continuent

errar ordani a il il Bonera மழமதி குடிய வள்ளற் பிராற்கு மலேமகட்குங் கிழமை மகளுய வேழ முகத்தவன் கீழ்விழுந்து [மால் தோழமனம்வைத்தோர் தயரோழிப்போன்றுள் துணேவரு பழமுதிர் சோலப் பதிற்றுப்பத் தந்தாதி பாடுதற்கே.

் பரவலாக ளேத்தும் பழமுதிர் சோலயினிற் சேவலனுக் கன்போடு சேப்புதற்கு-நாவமையும் ே சி என்ற அம்ச நக்கியுக் தோத்தை த்பப்று ஒது பக்க மேயபிள்ள யாரருளால் மேல்.. ம்பட கல்லா இருக்கு க

कि का कार के

### பாறின மகிழப் பாலம் இருந்திர் சோவே வாணே

திருமக ளருளு காவிற் றிகழ்மக ளருளு மேவ ் விருகிலத் தின்ப மெல்லர் மெய்துமி னிருமை வாழ்வுர் தரும்றி வறிக்த மக்கட் டனிப்பெரும் பேறு மார்மின் பருவரை யின்ய தோட்சேய் பழமுதர் சோல விரம் வீசலி படுமுறு பமுழ்தி சேல் வரமே

சென்றடை யாக் செல்வக் கிருவுடை யவனேக் காளு மொன்றிய வுளத்தார் கெஞ்சி அறைகரு பொருளா was a land to fund of the

வென்றிவேல் கரத்துத் தாங்கும் விமலன்மா மன்னை யூர்வரன்

குன்றதோ ருடு வானூர் பழமுதிர் சோலக்

வன்க ந்னி மாரிய கடு வாக்கள் கழ்மை குன்றென வுயர்க்க திண்டோட் கொடுக்கொழி லவு யன்றெருபதந்தந்தாண் டவண்ணலேயருச்சுன்றகரப் பன்றிமுன் சென்ருேன் மைக்க பழமுதிர் சோவே of Les com Course his repurper வரழ்வே

் கன்றுவக் தடையவென்னே கயக்கருள் கல்கு வாயே

aprillan வேண்டும் வாயுணே வாழ்த்த லொன்றே மகிழ்வொடு செய்தல் காயகின் தொண்டே வேண்டிக் கனவிலும் புரிதல் STLIES [வேண்டு

மேயவென் மனகின் ருளே விழைக்கினி திருத்தல் வேண்டும்

பாய்புனற் புளியிற் பாண்டிப் பழமுதிர் சேர்ஸ் யேறே

தே நினன் பிறவிப் பௌவத் திடரெணே யகன்ற துள் தே நினனய னுமா அச்தெளிக் த நிகிலாமை தேர்க்கேன் மா நின னென்னே யன்பரன் மகிழ்க் தருண் மன் னு [வித்தான் பா நின மகிழப் பா அம் பழமு திர் சோலே யானே.

6

ஆனமர் கொடிய ணு மாங்கவ னிடப்பான் மன்னித் தானமர் கொடிய ஞனுஞ் சத்தொடு சித்தாய் கிற்ப ஞானவா னர்த மாகு ரல்லுருக் கொண்டு மேய பானல்வா யண்ணல் வாழ்வு பழமுதிர் சேரீல யாமே.

7

யாமிரு கிலத்து வாழ்வா ரெவரினுர் தவத்த ரானேர் காமணேக் காய்ர்த முக்கட் கடவுளார் காதற் செல்வக் கோமகனடியர்குற்றங்குணமெனக்கொள்வோளுடும் பாமகிழ்ர் துரைத்தல் செய்தேம் பழமுதிர் சோலே

[கண்டே

[யென்றன் பண்டைவல் விணேயை யோட்டும் பழமுதிர் சோலே [வாழ்வே

[ முன்னே

வாழ்வினிற் அன்பம் வாரா வகையருள் செயவு யூழ்விணே நுகர்ச்சி தன்ணேயொழித்தென் அமொழியர [வின்பம்

சூழ்<mark>விணே யென்னேச் சார்க்கு சுகக்தாச்</mark> செயவும் [வேண்டும்

பாழ்வலி யவுணர்ச் செற்ற பழமுதிர் சோவக் கேரவே

## supering or is it is an Olymp Course Co

கோவலனுகிமுன்னங்குன் நினே சுகையாத் தூக்குங் காவலன் | மருகன் மேலேக் சற்பக நாட்டோர் தம்மை மேவலர்ச்செகுத் துவாழவிட்டவன்விழைவு தந்தான் பாவலர்க் கின்ப நல்கும் பழமு திர் சோலே கின்றே

# ச்பும்பு கம் விடி அம் கார்க்கும்

நின்றிருப் பாத நிழலிணக் தன்றி நீடிய பவப்பெருங் கடலி லோன்றிநின் அழஅ முயிர்களேக் காலு முயர்நில வீட்டினே யுற்று வென்றிபெற் ருேங்கல் மேவிடா வென்று விளம்புதொன் னுலுரை யறிந்தேன் தென்றிசைப் பாண்டிப் பழமுதிர் சேரலேச் சேயெண் யாண்டருள் செய்யே

#### 12

செய்யவன் வலப்பாற் றிகழ்க்கினி திருப்பத் திருவருட் கரியசெம் மேணி திரு துய்யவாட் கயற்கட் சுடரிழைக் தோகை துலங்கிடப் பாலமர்க் திருப்பப் போய்யகல் சிக்கை புகுக் துறை கீயப் பொற்புளார்க் கிடையுவக் திருப்பா யுய்யுமா றருள்ப் பழமுதிர் சோணி

#### 13

உறவென முன்னர்ப் பிறரையா னெண்ணி யொழிவிலாத் தயரையே யுற்றுப் பிறவியைப் பெருக்கிப் பேதமை யடைக்தேன் பெரியனே பழமுதிர் சோஃ இண்ணி யறவனே வடிவே லமலனே முன்ன ளார்க்தகே வலத்தின்று சகலத் துறவரு சுத்தத் துன்னுற வொன்றே யுண்டென வுய்ர்தன னுணர்ர்தே 14

உணர்வரு மொளியா யுரையடங் காத வொருபெருஞ் சோதியா யுடலாற் புணர்வுற வொண்ணுப் பொருளுமாய் கிற்கும் புண்ணியா தண்ணறும் பைம்பூக் துணர்மலி வளஞ்சேர் பழமுதிர் சோஃச் சுடர்வடி வேலவுன் னருகேக் கோணர்தர வடியேன் கூறுசெக் தமிழைக் குறையணி செவியினிற் கொள்ளே

கொள்ளிட மாகக் குற்றமே பொருர்தக் குணமறி யாதவெ கொஞ்சக் கள்ளவான் குரங்கை யடக்கியாள் வதற்குன் கருணேயை யெளிதருள் களித்துக் துள்ளுமா னினஞ்சேர் பழமுதிர் சோஃச் சுடர்வடி வேஅடைச் சோதீ வள்ளலா யடியார் வாழ்வினுக் கெய்ப்பில் வைப்பதா மன்னுமா மணியே

16

மணிமுடி தாங்கி மாற்றலர்ச் செகுத்து மண்ணுல கணேத்துமோர் குடைக்கி மூணேவுற வினிதே வாட்சுசெய் போகத் தாசுமெய்த் திருவதா வாமோ துணிவுடைச் சூரன் முரகன் சிங்கன் ரேள்வலி யழித்தகின் முள்கள் பணிவுறுக் திருவே மெய்த்திரு வாகும் பழமுதிர் சோலேவரழ் பவனே

17 பவப்பெருங் கடலே கீக்துவ ருனது பதமலர் சேர்க்துயர் பத்த ரவப்பவ மாய கடலினே கீக்தா தழுக்துவ ரடிதொழா தவரென் அவப்புற வறஞ்சொல் வள்ளுவர் கூறு முண்மையை யுணர்க்தடி பணிக்தேன் தவப்பய கைப் பழமுதிர் சோலே தங்கிவீற் றிருக்குமெக் தாயே

18 with was unforced

தாயொடு தக்தை யாகியக் காளுஞ் சார்க்கெண் யகன்றிடா திருக்து காயினுங் கடையே என்றியை மறக்து கறுமலர்ச் சேவடி கணுகே ஞமினு மென்பா லன்புவைத் தின்ப மாக்குவாய் பழமுதிர் சோலே காயகா தெய்வ ஞானவேற் காத்து காதனே கற்றவக் கொழுக்கே

19

கொழுத்தவல் அடலர் குற்றமே குணமாக் கொண்டுவாழ் மிண்டர்திண் டோளர் புழுத்தவூ அண்ணும் வாயினர் கள்ளும் போருச்திடா விரையுங்கொள் புல்லர் மழுத்தனே யுணர்த்தும் பல்லினர் பொல்லா மனத்தவுண் மாக்களு முன்னுட் பழுத்தவு னருள்பேற் முரெனி லெளிதாம் பழமுதிர் சோலேயா யெனக்கே

20

எனக்கெனக் கென்ன வெழுர்து தா குடு மின்பமின் கெவற்றையு நுகர்வான் மனக்கொடும் பாவி வளேத்தெணே வருத்த வாடினேன் பேரின்ப வள்ளால் கனக்குழ லெமினர் மடக்கொடி கணவா கரமர்வண் பழமுதிர் சோலே யுனக்கெடும் புன்பற் றெனத்தமி ழுரைத்தே னுயர்கல∤முதவுவர யுவக்தே

# maint ballotto an anaista an anaista

உவரியுடை யாவடுத்த வுலகக் தன்னி

அயர்கு றிஞ்சி முல்ஃபொடு மருத் கெய்த
லேவருமணு காப்பாஃ பென்ன வைக்தா
விருகிலத்தைப் பகுத்தவற்று ளின்ப மிக்தப்
புவனியினிற் குறிஞ்சியிலே பொலியு மென்னப்
புகன்றதற்குப் பொற்பாருங் கடவு ணீயென்
றவனியிசை வகுத்தவர்த மறிவுக் கொப்போன்
ருகுமோ பமுமுதிர்கா வடியர் வாழ்வே.

# விரக்டு நடித்திர் சேரிக்

வாழ்வாங்கு வையத்துள் வாழு வோனே வானுறையுக் தெய்வமென மதிக்க கிற்போன் ஏழ்வாரி சூழ்கிலத்த னெனி து மென்ற வியற்புலவ னுரைகற்றே னிணங்கி யென்றுக் தாழ்வாகுக் தன்மையொடு வாழச் சாற்றும் சமயிகுறிகடைப்பிடித்தேன்சாரும்வாழ்வோ ஊழ்வாயிற் புகுகின்ற துறுதி கல்சுச் யோதுபழ முதிச்சோலே யுமையொண் சேயே

# राया कं मा वा लालां हिंद्रकं लाजियकी दिवाली हरांत

சேய்த்திருக்கும் பொருள்கடவு ளென்று மாக்தர் திருவருளே யடைவதற்குச் சிக்தை செய்யார் வாய்த்தவவர் கெஞ்சகத்தும் வாழு வாய்நீ ் வளமாய பழமு திர்கா மன்னுங் கோவே மாய்த்தெனது மலங்களெலாம் வண்மை யீக்து மறுபிறவி யடையாத வாழ்வு தக்தாள் சாய்த்தொருமா மாக்தடிக்த வைவே லண்ணுல் தவத்தோர்கள் தொழமஃமேற் றங்கு வானே

#### 24

வானகத்தே மிருந்துகிந்தா மணியு மானும் வளரைந்து தருக்களுமென் மங்கை மாரு மானசங்க நிதிபதும நிதியு மேவ வாட்டுபுரி விண்ணரசு மகில மெல்லாக் தானு திச்கப் பண்ணுகின்ற வேதன் வாழ்வுக் தாணியெலாங் காச்கின்ற சங்கன் வாழ்வுக் தேனமரும் பழமு திர்காச் செல்வா வுன்றன் நிருத்தொண்டர் வெறுத்தொதுக்குக் திறத்த வென்றே

#### 25

வன்ருள ராமவுணர் கூட்ட மெல்லா மலாடிக்கீழ் வாழவைத்த வள்ளால் வெள்ளி மன்றேறி யொருமாறன் மனங்க ளிக்க வலப்பாத மெடுத்தாடு மன்னன் செல்வா குன்றேறி யருள்புரியுங் கொற்ற வைவேற் கோமானே பழமுதிர்காக் குமா வேளே என்ருநா னிடர்க்கடலி லேறி மாரு வின்பானி பெற்றுமகிழ்ச் திருச்கு நாளே

#### 26

நாளாய சழிக்கின் நீர் வீணே மிர்த நானிலத்துக் கடப்பர்தார் நயர்து வேட்குர் தோளானின் பாங்கிரியு மீலவர யூருர் தொழுதகுமா வினன்குடியுர் தொன்னுள் மார வேளாணே யெரித்தவற்கு மெய்யமை யோத விளங்குதிரு வேரகமு பேலார் குன்று மாளாகப் பழமுதிர்காப் பதியுங் கும்பேட் டன்புசெயல் கடனறிவீ ரகிலத் தீரே

#### 27

தோத விணப்பயனுற் றீமை யுற்றுர் திரிர்தொருகா னன்மையுற்றுள் செர்தித் துன்னே போராது விணேவருக்க வோய்க்கு போனே தெழியாத விணேயகற்றி யொருகா ளேனும் பேராத வீட்டின்பம் பெறுவிக் தென்ணேப் பேணியருள் தக்தாள்வாய் பிழையை யென்பாற் பாராது பெருயானே பாண்டி காட்டுப் பழமுதிர்காப் பதிவளரும் பரம னீயே

கீயே தும் பழமு திர்கர கிமலன் றன்ண கிணயாதெப் போ துமவ கேடி கெஞ்சப் பேயேபுன் னெறிஙிணேக் து கெடுகின் ருய்கற் பேறுபெற வேண்டுமெனிற் பீடு மிக்க சேயேகங் குலதெய்வ மென்று காளுஞ் சிர்தித்து வழிபாடு செய்து தூய வாயேமற் றவன்புகழைப் பாடு கென்று வளம்பெருக வைத்தோங்கி வரழு வாயே

வாய்தர்தா யுணேவாழ்த்த வுடலர் தர்தாய் வள்ளாலுக் னடிபணிய வண்மை மிக்க தாயெர்தாய் விழிதர்தாய் உன்னேக் காண வருங்காது தர்தாயுன் புகழே யாரத் தாய்தர்த பழமுதிர்காத் தலேவா மூக்குத் தர்தாயுன் றினமுரலத் தக்கோ ரேத்துஞ் சேய்தர்தா ளிம்மையினிற் செல்வங் கல்விச் சிறப்புகனி படைத்து வருஞ் செம்மை வாழ்வே

வாழவகை யறியாது வருந்து நெஞ்சே வகையுரைப்பேன்பொறுமையொடுவந்துகேணி வேழமடக் கன்றுகிங்க முழையுட் புக்கு விளேயாடும் பழமுதிர்கரப் பதியை மேவி யேழுபவ விணேயொழிக் வென்று மூழ்கி யெழில்வெண்ணீ நணிந்துவைவே விறைவன் [முள்கள் தோழமையாற் பணிர்தெழுர்து காலர் தோறுர் துலங்கவன்சீர் விளங்குதமிழ் சொல்று 'வாயே

வேறு

A

வாய்க்தவள முடையதிம் மானிடப் பிறவிமேல் வானநாட் டவர்க ளின்பக் தோய்க்தினி அவாழினு மண்மிசைத் தோன்றியே தொலேவிலா வின்ப மார்வர் ஆய்க்தறிஞர் சுண்டமுடி பிதஊேயறி யாதுசில ரக்தோ மயங்கு கின்றுர் பரய்க்தருவி பொழிகின்ற பழமுதிர் சோலேயாய் பத்தர்கள் சித்த வாழ்வே.

32

வாழ்வோடு தாழ்விக்க வையகத் துமிர்கட்கு வக்குறுதல் கண்டு கெஞ்சே தாழ்வோது புன்னெறிகள் சார்க்துகீ வாடுவது தகுமோ வுரைத்தி மஞ்சு சூழ்வான கங்கிழித் துயர்முடிப் பழமுதிர் சோலேமிற் ரேகை யேறி ஏழ்வாரி யாயவென் பிறப்பறுத் தாள்முருக னிணேயடிக ளெண்ணி யேத்தே

33

ஏத்தாத காளுகின் னிணேயடிக ளிணேமனத் தெண்ணுத காளு மில்லே காத்தாளு கின்பெருங் கருணேயிணே வேண்டியான் கதறுவது கருதி லாது கூத்தாடு வான்மைந்த அயகீ கின்றிடிற் குறைதவிர்ப் பவர்க ளாரோ பூத்தாடு வான்தருப் பழமுதிர் சோலேமலே பொலிகின்ற முருக வேளே

Continue in the

48 miles arior Caragin ் வேளென்ன வெழி அருப் பெற்றவன் பின்புமிக வெறுக்கத் தகுர்த வுருவத் தாளென்ன வாவதிங் கறிதிர்கீர் பேரமுகை யடையவழி யாத வழகன் நாளென்ன கோளென்ன நமனென்ன விவரெலா கடுங்கிகின் றேவல் கேட்பத் தாளென்றன் மனமுறப் பழமுதிர் சேரஃயாள் தவேவினச் சாற்ற வீரே

வீரவேல் வானவர்கள் மேவுசிறை மீட்டவரை விண்ணுலக மெய்து வித்த தோவேல் மஃயொன்று பொடிபடச் சென்றவேல் சேவல்மயி லாக வன்று சூரனு மவுண2ேனச் செய்தவேல் ஞானமாச் சொல்அமொரு சத்தி யாக வரரமா மன்னுவேல் பழமு திர் சோலேமலே மன்னவன் கையில் வேலே.

வேஃபுடை சூழ்புவியில் மேவு5தன் ஒடுசெய் மிகுதவ மெண்ணி யுன்னேக் காஃயி அமாஃயி அமெப்போது கல்லன்பர் கரு திவழி பாடு செய்து மாலேமகிழ் மாமனு வைத்துவளர் கின்புகழ் வாயினுற் பாடி வாழ்த்தி மே**லே**வினே போக்குவரர் பழமுதிர் சோஃமஃ வீற்றிருக் தருளும் வேளே

வேளேயிது சென்றுவழி பட்டுகள் குறைகளே வேண்டுதற் கேற்ற தோதான்

நானேயொருபொழு து தான்வாய்க்குமோவென் றுகடு நஞ்சரா வண்மி னனும்

வாளேயொளிர் விழிவாணி பங்கனும் வானவர் மன்னனும் வர்து நிற்பக்

காஃாபழ முதிர்சோஃ முருகனெண யன்பினற் காத்தன னடிமை கொண்டே

#### 38

கொண்டனிகர் வண்ணமால் மருகனே முருகனே கோலமா மஞ்ஞை மீ திற்

பெண்டிரிரு வோருடன் மன்னியெண யாட்கொண்ட பிஞ்ஞகா பெரிய தேவே

தண்டலேகள் சூழ்ந்தபழ முதிர்சோலே வாழ்வுடைத் தத்துவா தித பற்றி

மிண்டுமல மெஃனயகல வண்டார சரயவுன் மெல்லடி யிறைஞ்சு வேனே.

#### 39

வேனிலா ஊர் துகணே மேற்பாய கைக் துமிக மெலிவ தும் வெள்ளே ககையார் வானிலா மதி நுதன் மங்கையர்க ளுறவுக்கு வாடுவ து மழகோ சொலாய் ஆனிலா சைக்தாடி மன்றுடு வான்மக னடியிணேகள் கருதி மனமே தேனிலா வியவளப் பழமுதிர் சோஃமமே சிக்தித்த லின்ப மாமே

#### 40

மாமே வு மார்பனின் வாழ்வுக்கி பதிவாழ்வு மகவானின் வாழ்வு மற்றைப் பூமே வு நான்முகனின் வாழ்வுநான் வேண்டிலேன் புனி தகின் செய்ய தாள்கள் மீமேவு மன்பையே வேண்டுவ னெனச்செரன்ன வீரனுரை தேறி விண்ணிற் காமேவு பழமுதிர் சோஃம் காதல்செய் கடவுமே பிரத்தல் கடனே.

வேறு

கடலிற் பெருகுர் திரையை யெண்ணிக் காண லொருகா லாமெனினு

முடலிற் பொருந்தி யானடைந்த வேரயாப் பிறவிக் கணக்குரைக்க

மடலிற் பொலியு மராமலர்த்தார் மார்பா தொல்லே வடிவேலோ

யடலிற் நிசுழு மயிலோனே யாகா தறுப்பா யரும்பவமே.

wes v. 42 அரும்பை கிகளுஞ் சரியைகெறி யலகை யொவ்வுங் கிரியைகெறி

விரும்பு காயாம் யோககெறி மேலாங் கனியாம் ஞானகெறி

இரும்பு மனத்தேன் கொண்டொழுக வெண்ண திருப்பி னெவ்வாரே

சுரும்பு முரலும் பழமுதிர்காத் தொல்லோ னருளிற் ரூய்வ துவே.

தோய்ச்து கம்மோ டுடனுவன் ரேயா திருக்து வேருவன் வாய்ர்து கலர்தொன் ருவனென வல்லோ ருரைப்பர் மதித்துன்னேத் தேய்க்த மதியை வேணிகொளுள் சிவனர் மகிழுக் திருமுருகர பரய்க்த வருவிப் பழமுதிர்காப் பரமா கின்சீர் பகர்வரிதே

#### 44

பகலோ னெளியாற் புறவிருஊப் பறிப்பன் பாண்டிப் பழமு திர்காத் தகவோ குய வரறுமுகச் சாமி கீரின் னருலொளியால் மிகவா மெங்க னாணவப்பேர் வெய்ய விருணப் பறித்தோட்டித்

தகவா ருனது திருவடியிற் சார்வித் தின்பர் தருவாயே.

#### 45

தருவான் பிறரை வேண்டாமற் றவேவ னீயென் றறியாம அருவாம் பிறவி தொறும்பேயை யூக்கைப் பிசாசை யொழியாது கருவார் புன்மைச் சிறுதெய்வ கணங்கள் தம்மைக் கைதொழுதேன் திருவார் வண்மைப் பழமுதிர்காச் செல்வா வின்று தெளிர்தேனே.

### 46

தேணேத் திணையை யன்போடு சேர்த்துக் கொடுத்த திருவள்ளி மானே மகிழ்க்து மணங்கொண்ட வள்ளால் மகவான் றருதெய்வ யானே மிருக்க வேணேயொரு மானே யணேத லழகாமோ வான மருவும் பழமுதிர்கா வடிவேற் கரத்து மறையவனே

#### 47

மறையா அணா மாட்டாத வளஞ்சே ரிளஞ்சேய் மன்னவணீ கறையாற் பெருகி நலம்புணராக் கடையே னுளத்தைக் காதலித்து முறையா அுறையும் பரிசென்னே முருகா முதிரா முழுமுதலே சிறையாச் மயிலாய் பழமுதிர்காச் செல்வா வி2னையத் தீர்ப்பவனே

48

தோப் பிணியும் பழவினேயுக் தீர்த்துச் சிக்கை கிறைவருளி வராச் செல்வ வாழ்விஞெடு மணமு மகவு மகிழ்க்களித்துப் போர ரிசையு மீக்திம்மைப் பேறு பெரிது கல்கிகமை கீரா ாருவிப் பழமுதிர்கா கிமல ஞள்வா னிசமி துவே

49

துவர்வாய் மடக்தை மார்கலவித் தோயம் படிக்து துணையாக விவர்வார் முஃக்குன் நினில்வழுக்கி மிணேத்துச் சுழிப்பு**ன்** குழிவீழ்வ தேவனே வேழை மடகெஞ்சே விறைவன் முருக னறுமுகவன் சிவஞர் குமான் பழமுதிர்காத் தேடிப் பணிதல் சிறப்பாமே.

50

பாமே வியசெர் தமிழுரைக்கப் படித்தாய் வாழ்விற் பயன்பெருக கீமே லணத லெற்றுக்கோ செஞ்சே யுனக்கு கிகழ்த்துவேன் பூமே லவண நாற்றஃயும் புடைத்த கோமான் பழமுதிர்நற் காமேற் கருணே மழைபொழிர்து கண்பேரற் காப்பான் சுருதுவையே.

# Lupra in Ca pust Si

கருவே புகுர்து தடுமாறு மென்பாற் கருத்துவைத்து திருவே பருவிடச் செய்வதென் ருோறுஞ் செய்தமிழி ஒருவே யருவே பழமுதிர் சோலே யுமைபவனே செருவேல் காப்படி சேவக னேவிணே தீர்ப்பவனே

#### 52

வன்னெஞ்சன்சள்ளன்மனவலியானெற்குவாழ்வுதர்து கன்னெஞ் சுருக்கிக் கருணேயி றைக்லர்தாண்டு [கொண்டான்

சென்னஞ் சிறியவன் மாபயி லேறிய தேவரிறை தென்னப்பழமு திர்சோஃயில்வாழுஞ்செழுஞ்சுடரே.

#### 53

சுடருரு வாய துணேயைப் பழமுதிர் சோஃயிண இடர்கெடுத்தாண்டவிறைவ ஊழித்தரைமக்களுக்குக் சடலமு தாகுங் சடவுளிக் சுற்றவ ருள்ளமுறத் தொடர்ளஞ் சேலையான் ருெட்டுத் தொஃத்தனன் [ெருல்விணேயே

#### 54

தொல்ஃவிணேயாற்ஞெடரும்பிறவித்துயர்க்கடலாழ்க் தெல்ஃ மிலாத்துன்ப மெய்தி மிலோத்தன னிப்புவியிற் றில்ஃ கடம்புரி தீவணன் பெற்ற செவக்சளிறே யொல்ஃ யருள்செய் பழமுதிர் சோஃ யுறைபவனே

#### 55

உறைக் துச்சிறுதெய்வவழிபாடு ஞற்றியுவர்ப்படைர்தே னிறைத் துப் பயன்றரு தெய்வக் குழுவி கின துப தங் கறைத்தகருத்திற்பதித்துக்கடைக்கட்கரு‱ால்கரய் அறைத்தமிழ் செவ்வே வளரும் பழமுதிர் சோஃ [யனே

56 [இத்துப்

அன்னேயொத் தேசெயனக் கன்புசெய் வாயுய ரத்த பின் னுமென் னுள்ளத்த நியாமையோட்டிப்பெரி த நிவு மன்னியா னேங்குரல் வாழ்வருள் வாய்வடி வேல்

[பிடிக்கென் சென்னியின் மேவிப் பழமுதிர் சோஃவாழ் சேயவனே

#### 57

அவனு மவனு மதுவெனச் சுட்டி பறிகின்றவிப் புவனர் த2ணக்கண் டிறையுண்மை தேறெனும் பொன் [மொழியால்

சிவனெர்தை மைர்தனம் பழமுதிர் சோஃமிற் செல்

[வர்தொழுக் தவனெம் பிரான்பாஞ் சாற்றினர் ஞானத் தகு தியரே

### 58

அரவே ரதியே மதியே பிறையே யவைவிருப்பி மிரவே ரடம்புரி மிறையவன் மைர்த னென நிடத்துக் கரவே புரிக்தென்ற னெஞ்சங் கவர்கள்வன் கார் [மிடைர்து

விரவேர் பழமுதிர் சேரவேயின் மேவிய வித்தகளே

#### 59

வித்தாகி மேஃப் பிறவியை நல்கும் விணேயிணேயே அத்தா பழமுதிர் சோஃயி லாண்டவ வாற்றவனேல் முத்தா வுனது திருவடிப் பேரின்ப முத்தியிணே யெத்தா லடைவே னிரங்குவ துன்கட னேற்றருளே.

#### 60

அருளாதொழிர் த2னயே அன் கரு2ண க்கழக துவோ மருனார்மனத் து மதியிலியேனென் றுவான்மறையின் பொருளாக மன்னிப் பழமுதிர் சோஃயிற் புக்கிருந்த அருளாள நன்றே யறிந்தும் பெருந்திற லாண்டவனே

வேறு

ஆண்ட நின்பதத் தன்பு பொருர்திலே னீண்டு புன்னெறி யெய்தி மிளேக்கின்றேன் பாண்டி நாட்டிற் பழமுதிர் சோலேயாய் வேண்டி னேன்டெய் விளங்கு செறியையே

62

ஐய வேண்டு மடியர் மனத்துயர் கைய வின்ப கனியருள் காயக பைய வேனும் பழமுதிர் சோஃவேற் கைய வெற்குக் கருகோ புரிவையே.

63

புரமெ ரித்துப் புகழ்பெறு வான்மகன் காமு கற்செற்ற கைம்முகன் பின்வக்தோன் பரம னெங்கள் பழமுதிர் சோஃயைச் சிரமு கெஞ்சமுஞ் சேரத் தொழுமினே

64

மின்ணே யொத்து விலகுபொய் வாழ்க்கையை நன்னர் நெஞ்சமே நாளு நயக்கின்றுய் பன்னு சீர்த்திப் பழமுதிர் சோஃயான் தன்ணே யேத்திச் சரண்டலேக் கொள்வையே

65

கொள்ளே மின்பங் குலவு குமரன்முள் உள்ளு வாரை யுவக்குர் திருமகள் பள்ள கீர்பாய் பழமுதிர் சோஃயில் வள்ள லார்த மலர்த்தாள் வணங்குவாம்

66

வணங்கு மன்பர்க்கு மாநல நல்குவரன் பிணங்கு வரரையும் பேணி யருளுவரன் பணங்கொ டோகைப் பழமுதிர் சோஃயன் கணங்க ளேத்துங் கழன்மலர்க் காலனே

67

கால காலன் கருத்துறை கண்மணி மேலே நாளலே வேல்யில் வேல்வீடு பால னெங்கள் பழமுதிர் சோஃபிற் கோல மாமயிற் கொற்றவற் போற்றுவரம்

68

போற்றி யென்று புரந்தான் மாலயன் சாற்றி கின்றருள் சாருவர் சார்விலர்ப் பாற்று வேல்கொள் பழமுதிர் சோஃயன் ஆற்று கென்றெண யாள்வது திண்ணமே-

69

திண்ண ூர்க்குத் திருவருள் செய்தவன் கண்ண ஞர்மகிழ் காதல் மருமகன் பண்ணே சூழும் பழமுதிர் சோஃயி லண்ண லாரடிக் கன்புசெய் வாமரோ

70

வாம மேவு மஃமகள் மைக்கனர் சேம வேணி திகழ்கங்கை செல்வனர் பாம ணச்கும் பழ முகிர் சோஃமி மை வேற்கர ராயக ரம்பியே

வேறு

சம்பியி த் தரையுளார் நாடொறும் வழிபடுர் தம்பிரா னென்ணேயுர் தயவினு லாண்டவன் பைம்பொழில் சூழ்தரும் பழமு நிர் சோஃயுட் சொம்பனு ரிருவரைக் கூடிய குமரனே

72

மாமிற வைத்தெழின் மயிலொடு சேவலா வாமுன முறுமிறை மாதவத் தோர்தொழும் பாமுய ரிசைமிகும் பழமுதிர் சோஃயுட் புரமெரி யான்மகிழ் புகழ்வளர் புனிதனே

73

தணேயொரு பொருவறு தனிமுத லெயினர்கள் மணேயினில் வளர்கொடி மனமகிழ் வொடுதரு திணேயிணே யமுதுகொள் திருவின னவல்பேறப் பணேல மீவனூர் பழமுதிர் சோஃயே

#### 74

சோஃயின் மண்டிய சுரும்பினம் பண்செயச் சேஃமா னுங்களூர் திருமுறை யோதிடக் காஃயு மாஃயுங் கவின்மிகு பழமுதிர் சோஃயிற் சேய்பதக் தொழவிண் தேயுமே

#### 75

தேய்மதிச் சடையினுன் றிருமுக மைர்தொடு தாய்மலே மகள்முகர் தன்ணேயுங் கொண்டருள் பாய்முக மாறுடைப் பகவனு வர்தவன் தோய்புனற் பழமுதிர் சோஃயிற் செல்வனே

#### 76

செல் அரிஞ் சும்பொழில் திகழ்தரு பழமுதிர் கல்லதண் சோஃயி னம்பியை காதமும் வல்லகா தார்தமு மறைகளுங் காணேணுத் தொல்ஃயெக் தஃவேணேத் தொழகலர் தொடருமே

#### 77

உமையொரு கூறடை யொருமுதல் மகனேன மிமையவர் பதியென வியம்புவா ரென்னினு கமையுடை யவன்முத னடுவொடு கடையிலான் சுமைமலர்ப் பழமுதிர் சோஃயிற் சோதியே

#### 78

சோதியாய்ப் பழமு திர் சோஃயின் மேவிய வாதியா மிறையவ ஹையு சம் செடிவரு கீ தியா னன்னெறி கிறுக்குவ னெஞ்சமே வாதியா வல்வி?ன வருர்துத லொழிவையே

#### 79

ஒழிவிலாப் பிறவிவா னுவரியாழ்ச் தோய்ச்தன னழிவிலாப் பேறெனக் கருளியா ளண்ணலே பழியிலாப் பெரியர்சேர் பழமுதிர் சோஃயில் விழியிலார் கருணேயாய் விண்ணவர்க் கண்ணலே

#### 80

கண்ண அம் வே தனுங் காணெணுக் கடவுணீ மண்ண சுத் தேயெற்கும் வாழ்வு தர் தருளினுப் பண்ணேசூழ் பெருவளப் பழமு திர் சோஃயென் கண்ண சுத் தேயுறை கற்பக மாகியே

## வேறு? பாக ப்போர்

ஏ து நலம் புரியேணே மீர்த் தாண்டு கொண்ட2ண நீ தீ து நலர் தெரிர் திருந்துர் திருவோங்கும் பழமு திர்கா மீ துவளர் பெருமானே விணேயேன லொருகாலும் யா து நல மிஃயென்ன வறிர் திருர் துமாண்டவனே

#### 82

ஆண்டவனே யாறமுகத் தம்மானே யடியரிடர்ப் பூண்டையொழித் தருள்புரியும் புண்ணியனே [வானேங்கி

கீண்ட தருமிடைச் தபொழினெருங்குபழமு திர்சோலே யாண்டகையே பெனவுரைப்பார்க் கவலங்க எடை யாவே

#### 83

வேயணேய தோளுமையாள் விரும்புசே யெனவன்புத் தாயணேயார் வாழ்வோங்கித் தங்குபழ முதிர்சோலே நாயகநின் றணேயுரைப்பார் நல்லுண்மை யறிவின்ப மாயவுருப் படைத்தாதி யந்தமுரு வமைவென்னே

#### 84

அமைத்தகரத் தாலுயிர்கட் கச்சத்தை யகல்வித்துத் தமைத்தாமே யறியுமெறி சார்வித்துத் தன்னடைர் [தார்க்

கிமைப்பளவி லின்பு தரு மெழின்மேய பழமு திர்கா கமைப்பேணு மறமுச2ன நாடோற கி2னரெஞ்சே

#### 85

கெஞ்சேயுன் பாலிரர்கே னீமரு திசைவாய்செம் பஞ்சாய வடிமடவார் பங்கனுயர் பழமுதிர்கா மஞ்சாரு மயிலேறு மணவாளன் மலர்ப்பதங்கள் எஞ்சாதோர் நாளிலொரு பொழுதேனு மெண்ணு [வையே

86 [குணமில்லா எண்ணு தற்கோர் குறியில்லா னியம்புதற்கோர் னண்ணு தற்கோர் கோலமிலா னங்கள்பழ முதிர் [சோஃப்-புண்ணியனுமி னுருப் மைப்புரப்பதற்கு மனங்கொண்டு வண்ண மிகு வடிவேற்று வர்தருள்வன் வாய்மையிதே

### twilings 87

மையுலா மலர்ச்சோலே வளமோங்கும் பழமு திர்காத் தையலா ரிருவருடைத் தனிமு தலே மமிலேறிக் சையிலார் வேல்பிடித்த சற்பசுத்தைச் கைதொழுதெம் மையனே டெனவரற்றி யசப்படி தலறிவாமே

#### 88

அறிவானு மறிபொருளு மறிவிக்குர் தஃவேணமாய்ச் செறிவானேபழமு திர்காத்திகழ்வானேயென்விணேவே ரெறிவானே மெய்யரினத் திருப்பானே பொய்யர்மனம் பிறிவானே கின்னருஃப் பெற்றரான் பெரியவனே

#### 89

பெரியவர்க ளுள்ளத்துப் பிறங்கியோளிர் பெருமானே அரியதன தருளடியர்க் செளியதென வளிப்பாணக் கரியகுழ லவர்மிடைந்து கழல்பரவும் பழமுதிர்கா வுரியவனேத் தொழவந்த வுயர்பிறப்பை வணங்குவரம்

90 [தனுக்

வண்ணமலர்க் கருங்கூர்தன் மடக்கொடியை மணப்ப கெண்ணமொன்றே போதியதா மிருக்கவொரு

[வேடுவனுக்

தண்ண அம்பூக் கருவாகத் தளர்ங்தகிழ வுருவினன சண்ணியதேன் பழமுதிர்கா கலங்கிளரும் பெருமானே

### வேறு

பெரும மாம்யி லேறிய பிஞ்ஞக வுனது மரும லர்ப்பத மன்றிமற் ருென்றையு மறியேன் பரும ணிக்குலம் பயில்புனற் பழமுதிர் சோஃத் திரும கட்கொரு மருகதைத் திகழ்தரு சேயே

#### 92

சேய னல்லவர் தேடுறி னல்லவர் தேடி குய வண்மைய னருக்தமி முரைப்பவர் கெஞ்ச மேய செம்மையன் வெற்புறை குறுமுனிக் காசான் தீய தீர்ப்பனம் பழமுதிர் சோஃயைச் சேர்க்தே

#### 93

சேர்ந்த வாணவ விருளெண யகன்றெளி திகழ வார்ந்த மாயையைக் கன்மமா மலத்திண யளித்தாய் சார்ந்த வர்க்கருள் பழமுதிர் சோஃவாழ் தலேவா கூர்ந்த வேற்காக் கொற்றவா முற்றுமெற் குறியே

#### 94

குறிக <mark>ளும்மடை</mark> யாளமு<del>ங்</del> கோயி*லு*ங் கொண்டு கெறிய லாகெறி கிற்பவர்க் கறிவுற கிகழ்த்தச் செறியும் பைக்கரு சேர்பொழிற் பழமுதிர் சோஃ வெறிகொள் வேலஞர் விளங்குவர் பயன்பெறு வீரே

95

வீர மிக்குயர் விண்ணவர்க் கிடுக்கணே விளேத்த சூரனுநியேரர்த் துணித்தவைவே அடைத்தோன்றல் பார மாகிய வல்விணப் பற்றறுத் தென்பா லீர் மார்பவன் பழமு திர் சோலேவர ழிறையே

96

இறைவன் மாதவ ரேத்தவண் பழமுதிர் சோலே யுறைவ ஞக்கலு மளித்தலு மொழித்தலு முலேயா முறையிலாற்றிமேன்மறைத்தலுமருளலுமுடித்துக் கறையி லாலுயிர் கதியுறக் காணுவன் கனிக்தே

97

கனியை வேண்டிம் காசினி தணேவலம் வக்தும் பனிவெண் மாமதிப் பரமஞர் தணேவலம் வக்த இனிய மோதக விபமுகக் தேக்தலுக் கீக்தார் முனிவ அமினே பழமுதிர் சோவேவாழ் முதலே

98

தஃவை ஞுகிய தத்துவா திதஃனச் சார்க்தோர் உஃவி லாதபே அறவரு எொருவஃன யுண்மை கிஃயி லாதவர் செஞ்சக கீங்கிமெய் யன்பு வஃயி லாவஃனப் பழமுதிர் சேரஃயில் வழுத்தே

99

வழுத்து வாரகம் வாழுவன் மற்றவர் தமக்கும் பழுத்த போருள் பாலிப்பன் பழமுதிர் சோஃ அழுத்த மாயதன் னமர்விட மாக்குவ னவத்தாற் கொழுத்தமாக்க‰க்கொன்றவைவே அடைக்குகனே

100

கனமி குர்ததென் பாங்கிரி செர்தி‰க் கருதிப் புனமி குர்தவா வினன்குடி யோகம் பொருர்தித் தனமி குர்துயர் தடவரை பழமுதிர் தண்காத் தினம செழ்ர்துறை சேய்பதர் தொழவருர் திருவே

## வாழ்த்து

of a ul homes of wire

ஆறுபடை வீட்டி லமரு மறுமுகனர் வீறு தரும்பதத்தை மேதினியில்-பேறுபேற வேண்டித் தொழுவார் விளங்கி நனிவாழ்க காண்டற் கினிமைமிகக் கண்டு

## சி**வ**ம்யம் பாலருவாயர் துணே

Sonposin argan Corprain tupapai Cordan apapan sprangu usah jursa Carab jaran apapan apan di repih Cusiman pipamungan apapapi ari san pak surgadi adan pekarangan asah 60 g

# **ஞானபுரீசுவரசுவாமிபதிகம்**

# tra Daire a man de la constante de la constant

வான மதிதவழ மாடத் தருமைக்கா ஞான புரீசர் நயக்கவேன–யானியம்புஞ் சேஞ்சோற் பதிகஞ் சிறக்கத் தூணபுரியும் பஞ்சக் கரத்தான் பதம்.

### அழுக்க மாயகள் **கூ**ற்றிட மாக்குவ வவக்காற கொழுக்கமாக்கியம்கொண்வளைவே முடைக்குக

விண்முகமா மதிவேணி விமலனேமை யாண்டருள மண்முகமா கியதருமை வளநகரின் மானிடனுச் சண்முகமாக திருகாமக் தழைத்தன்பு சார்க்தோளிர்வான் புண்முகமாம் புவனத்தீர் போக்துகலம் பேறுவீரே.

### நூல்

பூமன்னு நான்முக னன்ன வுருக்கொடு போக்குவிண் [ணில்

மாமன்னு மாதவ னேன வுருக்கொடு வக்குமண்ணில் தேமன்னு வீமுடி சேவடி தேடியுக் தேறரியான் காமன் றருமையில் ஞான புரீசனங் கண்ணுதலே

2

வில்லா லடித்த விசயற்கு செஞ்சு விரும்பி பென்றுங் கல்லா லடித்த வொருவற்கும் வேத்திரங் கண்டடித்த மல்லார் புயத்து வழுதிச்கும் வாழ்வு மகிழ்ர்தளித்தான் செல்லார் தருமையில் ஞான புரீசனஞ் சேயவனே

9

உருவாய் வினங்கி யுதவுவன் சில்லோர்க் குதுகரக்க அருவாய் வினங்கி யருளுவன் சிற்சிலர்க் காமி தன்றி யுருவருவாகியொருபுறம்பேரின்பமூட்டல்செய்வான் திருவார் தருமையில் ஞான புரீசச் சிவக்கொழுக்கே

4

பூமக ணுகி யுலகெலாக் தோற்றுவன் பொன்மகிழ்க்க மாமக ணுகி கிஃபெறக் காப்பனல் வாழ்வு தருஞ் சேமக ணுகி யழித்தலுஞ் செய்வன் றிருவருளே ஆமக் தருமையில் ஞான புரீசனம் ஆண்டவனே

5 [அரைக்கும் இச்சையு ஞானமோ டெண்ணுங் கிரியையு மென் விச்சைகொள்மூவகைச்சத்தியைக்கொண்டுவியனுல்க மேச்சும் பரப்போரு ளாகி விளங்குவன் மெய்த்தவத் [தோர்

ரச்சுர் தருமையில் ஞான புரீசனன் அயகனே

6

வணங்கத்தஃலதர் துவாழ்த்தான்னுத்தர் துமாதவத் தி லிணங்க வுடறர் துருவணி காண விருவிழியீர் R65

தணங்கொரு பான்மன்ன வீற்றிருர் தென்2னவர் தாண்டுகொண்டான் கணங்கொள் தருமையில் ஞான புரீசனங் கற்பகமே முன்னேப் பிறவியி லென்ன பெருர்தல முற்றுவித் பின்ணப் பிறவியிற் பேறுதர் தாட்கொண்ட பெற்றி [யென்னே உன்ணப் பெரியவ னென்றெல் ணு மேலா முறு நி தக்தாய் சென்னெற் றருமையில் ஞானபுரீசனற் சிற்பானே திருக்கமி லாய பாய்பரை வர்து சிறந்தருளேப் பெருக்குங் குரவர் கிகாமணி ஞானம் பிறங்குமணி யெருக்கம் புஃனமணி யெம்மாசி லாமணி யேத்துமணி தருக்கொள் தருமையில் ஞான புரீசத் தவமணியே செர் திற்குமான் நிருவருள்பெற்றுச்சிறர் தூகின்றேன் முக்துக் தவத்துக் குமர குருபர மூதறிஞன் சிக்கை பிருக்குங் குருவாகி மன்னிச் சிவக்கருவான் எர்தை தருமையில் ஞான புரீச விறையவனே

தருமைப் பதியினில் வாழ்சண் முகஞான சம்பர்த**ாவ்** டதோருமெய்ப் பரிவுடன் போற்ற வளருவன் கும்பிடு (OVII) இருந்து இருந்து

KOVIL இருவைப் பெருவினே கீக்கி மிணேயடி மீர் தவப்பன் ADALAYAM வாழ்த்து

கூருமைப் பதிவாழ்க சண்முகமேய்ஞ் ஞான அருமைக் குருவாழ்க வன்பிற்-பேருமைபேறு சைவுக் தமிழ்வாழ்க சான்றேர் நனிவாழ்க தேய்வுக் தேளிக்தோர் சிறக்து

தலம் பெருகுக.

செட்டிநாடு அச்சகம் தேவகோட்டை 27-12-56